

**I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma**  
**Anno Scolastico 2025-2026**  
**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI DI FILOSOFIA**  
**Liceo Scienze Umane Economico Sociale - Classe 4DX**

Libri di testo: Nicola Abbagnano, Giovanni Fornero, Vivere la filosofia Vol. 1 e 2.

**Contenuti disciplinari svolti**

Ore di insegnamento settimanali: 3

L'età tardo-antica e medievale: la filosofia tra impero e cristianità

La rivoluzione del cristianesimo

Il cristianesimo e la filosofia cristiana

La Bibbia e il logos: il Vangelo di Giovanni; le lettere di San Paolo

La patristica e Agostino: vita e opere; i caratteri generali della ricerca agostiniana, la relazione tra ragione e fede, gnoseologia, dall'oscurità del dubbio alla luce della verità, la teoria dell'illuminazione, la concezione di Dio, il problema del male e la grazia, la concezione dell'educazione.

Introduzione alla scolastica.

Rapporto tra ragione e fede, prove dell'esistenza di Dio: Tommaso: vita e opere, la reciproca utilità di fede e ragione, la concezione ontologica e teologica

Umanesimo e Rinascimento

Linee fondamentali della civiltà umanistico-rinascimentale: la laicizzazione del sapere e la visione rinascimentale dell'uomo (Pico della Mirandola)

Il rinascimento come ritorno al principio, la concezione dell'essere umano,

Il naturalismo rinascimentale: scienze occulte e filosofia naturale

Giordano Bruno: la vita e l'opera; la religione della natura, la critica della religione e la concezione della filosofia, la concezione di Dio e dell'universo, l'etica eroica, la rivoluzione astronomica e le tesi bruniane.

La rivoluzione scientifica

Il nuovo modo di vedere la natura: comparazione tra magia rinascimentale, filosofia naturale e scienza matematica.

La rivoluzione astronomica da Copernico a Galilei.

Galilei: vita e opere, il processo e l'abiura; le scoperte astronomiche e le loro implicazioni, l'autonomia della scienza e il rifiuto del principio di autorità, la polemica contro gli aristotelici, il Dialogo sopra i due massimi sistemi, il metodo della nuova scienza, il realismo, la riabilitazione di Galilei e l'attuale posizione della Chiesa.

Bacone: vita e opere, interpretare la natura per dominarla, il nuovo organo della scienza, il superamento dei pregiudizi della mente, il metodo scientifico, le diverse fasi del metodo, l'induzione come ricerca delle forme

## Cartesio

Vita e opere, introduzione al razionalismo, il padre del pensiero moderno,  
Il metodo e il problema della sua giustificazione filosofica; Il  
dubbio e il cogito;  
Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane; Il  
dualismo cartesiano.

## Spinoza

Vita e opere, dalla ricerca della felicità alla metafisica. L'Ethica more geometrico dimostrata:  
sostanza e attributi, il concetto di causalità immanente, il superamento del dualismo cartesiano;  
Dalla metafisica all'etica: l'analisi geometrica dell'uomo

## L'empirismo

Caratteri generali della filosofia empiristica, confronto con il razionalismo

Locke: la teoria della conoscenza, ragione ed esperienza, idee semplici ed idee complesse, la critica  
al concetto di sostanza, la conoscenza ed i suoi limiti.

Hume: dall'empirismo allo scetticismo. La scienza della natura umana; il percorso della conoscenza:  
impressioni e idee, il principio di associazione, l'analisi critica del principio di causalità.

## Modulo sulla filosofia politica

Hobbes: la condizione presociale e il diritto di natura; la ragione calcolatrice e la legge  
naturale; la nascita dello Stato ed i caratteri dell'assolutismo politico.

Locke: il diritto naturale e la fondazione del liberalismo. Stato e libertà: diritti originari e limiti del  
potere assoluto; religione e tolleranza.

J.J Rousseau: dal Discorso sull'origine della disuguaglianza al Contratto sociale.

Metodologie:

Lezioni frontali, lavoro cooperativo, power point

Strumenti e materiali didattici:

Libri di testo; sintesi e mappe; presentazioni multimediali

Prove di valutazione:

Colloqui, prove di verifica con domande aperte

**Roma, 08/06/2026**

**I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma**  
**Anno Scolastico 2025-2026**  
**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI DI SCIENZE UMANE**  
**Liceo Scienze Umane Economico Sociale - Classe 4DX**

**LIBRI DI TESTO**

Manuale in adozione: P, Volontè, C. Lunghi, M. Magatti, E. Mora, C. Silla, **SOCIOLOGIA** Mondadori Scuola

Contenuti disciplinari svolti

Le strutture della società

L'istituzionalizzazione, gli effetti dell'istituzionalizzazione: i ruoli e le posizioni

Le istituzioni: norme e strumenti di controllo

Le forme della struttura sociale

I gruppi sociali

Le organizzazioni

La burocrazia

I movimenti sociali

Disuguaglianza, stratificazione e conflitto

Il fenomeno del potere: i gradi del potere, il principio dell'obbedienza

Potere informale e autorità

Il potere come poter-fare: aspetti positivi e negativi

La disuguaglianza: vantaggi e svantaggi, disuguaglianza e ingiustizia

Le differenze tra gli individui: differenze sociali, etniche, di genere, di età,

La stratificazione sociale

La stratificazione e la mobilità: stratificazione per nascita, per acquisizione, collettiva e individuale, status sociale

Le classi sociali

Il concetto di classe secondo Marx, concetto di classe sociale oggi

I ceti

Il concetto di ceto, le differenze culturali, la cultura e le subculture

Il disordine

Il mutamento sociale, i fattori di cambiamento interni alla società

Il conflitto

La devianza

La criminalità

La carriera deviante

Il controllo sociale

Metodologie:

Lezioni frontali, lavoro cooperativo, power point

Strumenti e materiali didattici:

Libri di testo; sintesi e mappe; presentazioni multimediali

Prove di valutazione:

Colloqui, prove di verifica con domande aperte

**CONTENUTI DISCIPLINARI DI EDUCAZIONE CIVICA -1 QUADRIMESTRE-**

**L'EVOLUZIONE DEL PENSIERO NEL MONDO GLOBALIZZATO:**

-Creatività e cultura: la rappresentazione del mondo

-Il pensiero e l'organizzazione del sapere

-La comunicazione scritta e orale, i media, la nuova comunicazione globale

**Roma, 08/06/2026**

**I.M.S. "Giordano Bruno" - Roma**  
**Anno scolastico 2025-2026**  
**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI DI LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**  
**Liceo Scienze Umane Economico Sociale - Classe 4DX**

**Libri di testo**

- Guido Baldi, Roberto Favatà, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria *Imparare dai classici a progettare il futuro. Dalle origini all'età della Controriforma*. Vol.1, Pearson, 2022.
- Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, *I classici nostri contemporanei. Dal Barocco all'Illuminismo*. Vol.3, Pearson, 2019.
- Guido Baldi, Silvia Giusso, Mario Razetti, Giuseppe Zaccaria, *I classici nostri contemporanei. L'età napoleonica e il Romanticismo*. Vol.4, Pearson, 2019.

**Contenuti disciplinari**

**Il Quattrocento e il Cinquecento**

**Umanesimo e Rinascimento**

- Umanesimo: temi e caratteristiche.
- Latino e volgare nell'Umanesimo.
- Pico della Mirandola, "La dignità dell'uomo", comprensione e analisi del testo.
- Il poema epico cavalleresco.
- Luigi Pulci: analisi di "L'autoritratto di Margutte"
- Vita, opere e poetica di Matteo Maria Boiardo.
- Rinascimento: idee e visione del mondo, poetica e teoria letteraria, i luoghi di produzione culturale, intellettuali e pubblico, la questione della lingua.

**Ariosto: vita, opere e poetica**

- *L'Orlando Furioso*: genere letterario, struttura, contenuto, scopo, temi fondamentali e motivazioni dell'opera, personaggi. Il significato di *quête* come elemento fondante dell'opera.
- Analisi e parafrasi del: Proemio dell'opera, canto I e canto XXIII sulla follia di Orlando.
- Visione del video di Rai Cultura *I grandi della letteratura italiana: Ariosto e l'Orlando Furioso*.

**Machiavelli: vita, opere e poetica**

- Il *Principe* e i *Discorsi*: pensiero politico, struttura delle opere, concetto di Stato e bene comune.
- Analisi dei seguenti brani: Dedicà, "L'esperienza delle cose moderne", la "Lezione delle antiche" e "Di quelle cose per le quali gli uomini, e specialmente i principi, sono lodati o vituperati".

**La Controriforma**

- La visione del mondo e le tendenze culturali.
- Generi e forme della letteratura.

### **Torquato Tasso:** vita, opere e poetica

- Analisi della poetica di Torquato Tasso e della *Gerusalemme Liberata*.
- La *Gerusalemme Liberata*: struttura dell'opera, temi, personaggi, tecniche letterarie, il verosimile e la varietà nell'unità.
- Analisi e parafrasi del *proemio*.
- Confronto tra Ariosto e Tasso.

### **Il Seicento e la produzione letteraria in epoca barocca**

- Contesto storico-culturale.
- La questione della lingua.
- La cultura scientifica.
- Forme e generi della letteratura del Seicento.
- La vita culturale nell'Italia del Seicento.
- Il teatro e la Commedia dell'Arte.
- La letteratura comparata: Cervantes, Molière e Shakespeare.

### **Galileo Galilei:** vita, opere e pensiero.

- L'elaborazione del pensiero scientifico e il metodo galileiano.
- Lettere copernicane
- Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo.

### **Il Settecento e l'Illuminismo**

- Storia politica, economia e società in Europa e in Italia.
- La cultura nel primo Settecento in Italia.
- Il secondo Settecento: l'Illuminismo.
- Le istituzioni culturali e gli intellettuali in Italia.
- La questione della lingua.
- Forme e generi della letteratura.
- L'Illuminismo francese: Voltaire, Rousseau e Montesquieu.
- L'Illuminismo italiano: la trattatistica e il giornalismo.

### **Cesare Beccaria:** vita, opere e pensiero.

- Analisi dei brani: "Contro la tortura e la pena di morte" e "L'utilità delle pene è la negazione della loro crudeltà" da *Dei delitti e delle pene*.

### **Pietro Verri:** vita, opere e pensiero.

- Analisi dei brani: "Come sia nato il processo" e "L'esecuzione e la colonna infame" da *Osservazioni sulla tortura*.

### **Carlo Goldoni:** vita, opere e poetica.

- Goldoni, l'Illuminismo e la riforma del teatro.
- *La Locandiera*: trama, personaggi e profili psicologici dei personaggi.
- Visione commentata della rappresentazione teatrale: *La Locandiera* Teatro Cestello

**Giuseppe Parini:** vita, opere e pensiero.

- Parini e l'Illuminismo.
- *Il Giorno*: la figura del precettore, vita e vizi della nobiltà, ironia.

### **Società e cultura tra fine Settecento inizio Ottocento**

- L'età napoleonica in Europa e in Italia
- Neoclassicismo e Preromanticismo in Europa e in Italia

**Foscolo:** vita, opere e poetica.

- Analisi comparata de *I dolori del giovane Werther* di Goethe e *Le ultime lettere di Jacopo Ortis*.
- *Le ultime lettere di Jacopo Ortis*: analisi dei brani "Il sacrificio della patria nostra è consumato" e "La lettera da Ventimiglia: la storia e la natura".
- "A Zacinto": analisi e parafrasi.
- I "Sepolcri", vv.1-90 e 213-295. Analisi e parafrasi.

### **L'Ottocento**

- Il Romanticismo europeo e quello italiano: contesto storico, sociale e culturale, tematiche, ruolo degli intellettuali, generi letterari e il pubblico.
- Il Romanticismo italiano: i generi letterari e la questione della lingua.
- I grandi eventi storici dell'Ottocento, il Romanticismo, Manzoni e i Promessi sposi.

### **La Divina Commedia di Dante Alighieri**

- Struttura del Purgatorio e del Paradiso.
- Temi e personaggi.
- Lingua e stili.
- Purgatorio: canto VI
- Paradiso: canto VI.

### **Progetto: "Mi preparo all'esame di maturità"**

- Scelta di un classico della letteratura italiana del Novecento.
- Riassunti dei capitoli del libro scelto.
- Analisi dei personaggi.
- Recensione.

**Educazione civica:** uguaglianza di genere, pace e diritti. Ricerca e analisi di 1) dati statistici relativi alla condizione della donna, sia in Europa sia in altri continenti (dati su: uguaglianza, lavoro, rappresentanza nelle istituzioni) 2) esempi di violazione dei diritti delle donne in passato o nel presente 3) analisi di scritti e discorsi di politici, scrittori, attivisti, giornalisti 4) informazioni ricavate dai siti delle organizzazioni che si occupano di diritti umani.

**I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma**

**Anno Scolastico 2025 – 2026**

**Contenuti disciplinari svolti di Scienze Motorie**

**Liceo Scienze Umane Economico Sociale - Classe 4 DX**

Libro di testo: E. Zocca, M. Gulisano, P. Manetti, M. Marella, A. Sbargi – Competenze Motorie – D’Anna

Il programma nell’anno scolastico in corso è stato svolto regolarmente.  
Gli esercizi sono stati svolti individualmente ed a piccoli e grandi gruppi.

Si è tenuto con delle:

- Indicazioni generali del Ministero;
- Spazi e attrezzi utilizzabili;
- Caratteristiche morfologiche degli alunni.

#### **OBIETTIVI**

- Mobilizzazione e potenziamento arti superiori;
- Mobilizzazione colonna vertebrale;
- Esercizi di potenziamento a carico naturale;
- Miglioramento della capacità aerobica mediante esercitazioni di corsa prolungata a ritmi lenti;
- Esercizi di stretching e flessibilità, esecuzione ed acquisizione di tecniche di rilassamento muscolare;
- Potenziamento fisiologico;
- Rielaborazione schemi motori;
- Conoscenza e pratica delle attività sportive.

#### **CONTENUTI**

- Individuazione degli strumenti per il miglioramento delle grandi funzioni organiche per favorire una buona salute e deficienza fisica;
- Trasformazione degli schemi motori attraverso la conoscenza del corpo in rapporto agli spazi, al tempo e agli oggetti.
- Saltelli nelle varie direzioni spostamento vari tipi di corsa;
- Apprendimenti delle varie tecniche delle discipline sportive con l’uso delle regole fair play e buona condotta tra gli alunni per un buon uso corporeo e comportamentale sia a coppie che in gruppo;
- Nozioni e regolamenti dei vari sport (tattica sportiva);
- Controllo dell'emotività, disposizione ad un impegno costante anche attraverso l’andamento allo sforzo psico-fisico. Conoscenza del ruolo di ognuno nel gruppo classe;

#### **ATTIVITA’ TEORICA SVOLTA**

- Regolamenti Pallavolo, Basket e calcio a 5;
- Cenni di primo soccorso;
- Norme di sicurezza durante le attività sportive

#### **ATTIVITA’ SPORTIVE SVOLTE**

- Pallavolo;
- Basket;
- Lancio del Vortex;
- Tennis tavolo;
- Calcio a 5;
- Calcio Balilla;

### **TEST MOTORI DI VALUTAZIONE**

- Test di coordinazione - salto della funicella
- Test della palla medica – lancio da fermo della palla da 3kg
- Test addominali in 30 secondi
- Tapping test – rapidità nello spostamento del tocco dei piedi degli arti inferiori
- Test dello step – sali e scendi in 1 minuto
- Test del salto in lungo da fermo
- Test sulla tecnica di palleggio di pallavolo

### **TEST DI VALUTAZIONE SCRITTA**

- primo soccorso

Si è pensato di accompagnare gli studenti nello sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità allo sviluppo di comportamenti ispirati ad uno stile di vita sano con particolare riferimento alle scienze motorie, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica.

### **Educazione Civica**

Salute e benessere: primo soccorso

**Roma, 8 Giugno 2026**

**I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma**  
**Anno Scolastico 2025-2026**  
**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI DI INGLESE**  
**Liceo SCIENZE UMANE LES- Classe 4DX**

Libri di testo: LIFELINES COMPACT, SPICCI MAURO SHAW, LANG EDIZIONI  
STEP INTO SOCIAL STUDIES 2ED. - VOLUME UNICO (LDM) CROSS-CURRICULAR PATHS FOR SOCIAL  
SCIENCE STUDENTS, REVELLINO SCHINARDI/TELLIER, CLITT  
GRAMMAR AND VOCABULARY MULTITRAINER - GALLAGHER ANGELA; GALUZZI FAUSTO, Sanoma

**ENGLISH LITERATURE**

**The Renaissance and the Stuart Age**

- Humanism and the English Renaissance.
- The Elizabethan Age and Elizabethan drama.
- The Elizabethan theatre and its audience.
- King James I and the Stuart dynasty.
- The persecution of witches under James I.
- Charles I and the conflict between the Crown and Parliament.
- The English Civil War.
- The Commonwealth and the Puritans.
- The restoration of the monarchy
- From the Glorious Revolution to Queen Anne

**The Augustan Age and the Rise of the Novel**

- The Augustan Age: historical and social background.
- The early Hanoverians
- The Age of reason and the Augustan age
- The rise of the middle class.
- The birth and development of the English novel.

Daniel Defoe: life, works and writing as a business.

Robinson Crusoe:

- plot and narrative structure;
- main themes;
- language and style;
- character analysis;
- “Robinson’s First Day on the Island”;
- “Robinson’s Absolute Loneliness”.

**The Contemporary World**

- The New Millennium (2000–today).
- Major historical events of the 21st century.
- Research project on significant events from the contemporary timeline.
- Video activities and discussions on current global issues.

- Contemporary Literature Summer Assignment

George Orwell:

- introduction to Orwell’s literary production;
- 1984: plot, themes and dystopian society.

**Poetry and Literary Text Analysis**

- “Half-Caste” by John Agard.
- “The Home I Carry Within”.
- “Making the World a Better Place”.
- Memorisation and analysis of a selected poem from the textbook.

**SOCIAL STUDIES**

**Colonialism, Racism and Civil Rights**

- The British Empire.
- Colonisation and racism.
- Nationalism and independence movements.

- Apartheid.
- The African-American Civil Rights Movement.
- Martin Luther King Jr.'s speech "I Have a Dream".
- Colonialism and racism in modern society.

#### Advertising and Marketing

- Advertising and the language of slogans.
- Advertising campaigns.
- SWOT analysis.
- Target audience, objectives and sponsors.
- Advertisement analysis.
- Digital marketing.
- E-marketing.
- M-marketing.
- New media.
- Digital divide.
- Case study: "Block by Block: How LEGO Came to Dominate Its Market".

#### PSYCHOLOGY, PEDAGOGY AND SOCIAL ISSUES

##### Psychology and Education

- Pedagogy as the science and art of education.
- Teaching strategies.
- John Bowlby and Attachment Theory.
- Resilience: the ability to bounce back from adversity.

#### ENGLISH LANGUAGE

##### Grammar

- Passive voice: revision; passive with modal verbs;
- Present Perfect Continuous.
- Present Perfect vs Present Perfect Continuous.
- Linkers:
  - additive connectors;
  - adversative connectors;
  - causal connectors.
- Conditional sentences:
  - Zero Conditional;
  - First Conditional;
  - Second Conditional;
  - Third Conditional.
  -

##### CITIZENSHIP EDUCATION

- Bullying and cyberbullying.
- Debate and reflection inspired by the theatre project "Ero un Bullo".
- Definitions, causes and consequences of bullying and cyberbullying.
- Personal and social responsibility in digital environments.
- Reading and comprehension of the poem "Si mañana me toca, quiero ser la última-If tomorrow it's my turn, I want to be the last" by Cáceres.
- How to behave in case of violence, the "4 D's" approach: direct action, distract, delegate, delay, emergency number 112.

Live theatre attendance for "*Frankenstein*" by Matherlingua

**Roma, 08/06/2026**

**I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma**

**Anno Scolastico 2025-2026**

**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI DI INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA**

**Liceo delle scienze umane indirizzo economico sociale- Classe 4DX**

Libri di testo:

Luigi Solinas, Noi domani, SEI

Contenuti

Senso e attualità di alcuni grandi temi biblici: Regno di Dio, vita eterna, salvezza

Elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea

Ecumenismo e dialogo interreligioso

**Roma, 08/06/2026**

**I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma**  
**Anno Scolastico 2025-2026**  
**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI DI FISICA**  
**Liceo Scienze Umane Economico Sociale - Classe 4DX**

Libro di testo: LE TRAIETTORIE DELLA FISICA.AZZURRO VOLUME PER IL SECONDO BIENNIO - ZANICHELLI  
AUTORI: AMALDI

**LE LEGGI DI CONSERVAZIONE**

Il lavoro, la potenza. Energia cinetica e potenziale (gravitazionale ed elastica).

Teorema del lavoro e dell'energia cinetica.

**LA GRAVITAZIONE**

Le leggi di Keplero

La legge di gravitazione universale

**LA TEMPERATURA**

Il termometro e le scale di temperatura, la dilatazione termica dei solidi (lineare e volumica), la dilatazione volumica dei liquidi. Temperatura, pressione e volume di un gas: le leggi di Gay-Lussac e la legge di Boyle.

La misura della quantità di sostanza: masse atomiche e molecolari, il numero di Avogadro e la mole.

La massa molare. Il modello del gas perfetto e l'equazione di stato.

**LA LUCE**

Sorgenti di luce e corpi illuminati, la propagazione rettilinea della luce, la velocità di propagazione della luce nel vuoto ed in un mezzo. L'indice di rifrazione.

La riflessione della luce. Gli specchi piani, gli specchi sferici concavi e convessi. Proprietà del fuoco di uno specchio. Proprietà delle immagini e formula dell'ingrandimento.

La rifrazione. La legge di Snell. Casi di raggi provenienti da mezzi con  $n$  minore a  $n$  maggiore e viceversa. L'angolo limite e la riflessione totale.

**EDUCAZIONE CIVICA**

Gli effetti delle guerre sull'ambiente

**Roma, 08/06/2026**

**I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma**  
**Anno Scolastico 2025-2026**  
**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI DI STORIA**  
**Liceo Scienze Umane con indirizzo economico sociale- Classe 4DX**

**Libri di testo:**

Brancati-Pagliarani-Trebbi , “Comunicare Storia” Volume 2, La Nuova Italia Editrice

**Contenuti disciplinari svolti:**

L'assolutismo illuminato: aspetti fondamentali, propositi, esiti finali. Beccaria: la concezione della giustizia. Dei delitti e delle pene

**Le rivoluzioni del '700**

- a) La Rivoluzione americana: Le colonie americane prima della rivoluzione. L'attrito con la madrepatria e le sue cause. Le dinamiche della rivoluzione e i motivi della vittoria dei ribelli americani. Federalisti e confederati. La costituzione americana.
- b) La Rivoluzione francese La I fase della rivoluzione. La convocazione degli Stati generali e le 3 rivoluzioni dell'89. La “grande paura”. La Dichiarazione dell'89 e la Costituzione del '91 La Costituzione civile del clero. La fuga del re a Varennes simbolo di una rottura con il popolo I club e la nuova concezione della politica: giacobini, girondini, foglianti, sanculotti. La Convenzione e l'entrata in guerra della Francia. La fase democratico-repubblicana e la Costituzione del '93 Il Terrore e le sue caratteristiche. La rivolta vandeana. La scristianizzazione e il nuovo calendario. L'ideologia giacobina: virtù e terrore. Il ruolo delle feste civiche Gli errori di Robespierre. La congiura termidoriana. Il Direttorio al potere.

**L'età napoleonica e l'impossibile restaurazione**

Il Direttorio e le sue difficoltà. L'ascesa di Napoleone e le prime campagne militari. Le repubbliche sorelle. Dal consolato all'Impero. Il complesso rapporto di Napoleone con la rivoluzione. Le conquiste e i suoi limiti. L'opposizione a Napoleone in Europa. La fine di Napoleone: bilancio di un'epoca. Il Congresso di Vienna e la Restaurazione. I principi fondamentali e il nuovo assetto europeo. L'Italia da Napoleone alla Restaurazione (cenno) La cultura romantica e la nascita dell'idea di nazione. Il cattolicesimo liberale.

**La rivoluzione industriale e le ideologie dell'800**

La Rivoluzione industriale in Inghilterra e le sue caratteristiche: cause, dinamiche e conseguenze.. La questione sociale e le conseguenze della rivoluzione industriale. La questione operaia. Il Socialismo utopistico, marxismo, anarchismo.

**I moti rivoluzionari in Europa e il '48**

Le società segrete e la Carboneria. I moti del '20-'21 e quelli del '30-'31. Differenze di fondo. L'importanza dell'indipendenza greca e la questione d'Oriente I moti indipendentisti dell'America latina Il '48 in Europa: Francia, Impero asburgico, area germanica, penisola italiana

## **Il Risorgimento italiano: ideologie, dinamiche, guerre d'indipendenza**

Le ideologie del Risorgimento: Gioberti, Balbo, D'Azeglio, Mazzini, Cattaneo Il fallimento dei moti mazziniani e le loro cause Il biennio '46-'48 e gli Statuti. L'importanza dello Statuto albertino Il '48 italiano e la I guerra d'indipendenza: la fase moderata e quella democratica. La Costituzione della Repubblica romana. Bilancio complessivo.

Seconda guerra d'indipendenza italiana: preparazione, ruolo di Cavour, la Francia di Napoleone III, svolgimento e conclusione

### **Contenuti svolti di Educazione Civica:**

La pace, i diritti umani, il diritto internazionale

Discussioni sulla tragedia avvenuta a Crans-Montana, la crisi tra Iran-Israele-USA, tragedia delle Maldive,

discussione riguardo la situazione in Palestina e Libano

**Roma, 08/06/2026**

**Anno Scolastico 2025-2026**  
**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI DI STORIA DELL'ARTE**  
**Liceo delle scienze umane opzione economico sociale - Classe 4DX**

**Testo in adozione: Pulvirenti Emanuela, Arteologia, vol.1-2, edizione compatta**

1) percorso – ricerca sull'arte medievale: dalla nascita di un nuovo linguaggio all'arte romanica, approfondimenti sull'arte longobarda e franca

2) Il Gotico

- Caratteri dell'arte gotica
- Caratteristiche strutturali della cattedrale gotica
- Il gotico temperato in Italia
- La scultura francese , la scultura in Italia (Nicola e Giovanni Pisano)
- la pittura a tempera
- l'evoluzione di
- Cimabue
- Giotto

2) Il Primo Rinascimento

- Caratteri dell'arte rinascimentale
- il concorso del 1401
- Ghiberti
- Brunelleschi
- Donatello
- Masaccio

3) La pittura nel secondo '400 in Italia e nel Nord Europa

- caratteristiche della pittura fiamminga
- differenza tra Rinascimento italiano e rinascimento nelle Fiandre
- Jan van Eyck
- Leon Battista Alberti
- Piero della Francesca
- Antonello da Messina
- Andrea Mantegna

4) Il Cinquecento:

**caratteristiche del periodo storico – artistico**

- Bramante
- Leonardo
- Michelangelo
- Raffaello

5) Caratteristiche della Rinascimento veneto

- cos'è la pittura tonale
- Tiziano

6) Caratteristiche del Manierismo

7) Caratteristiche del Barocco (approfondimento con visita alla Galleria Borghese )

## **EDUCAZIONE CIVICA**

- Cosa succede all'arte nei conflitti bellici: studio di caso ed ipotesi di protezione ( scelta di un'opera monumentale conservata a Roma e relazione sulla stessa).
- **Visita alla Galleria Borghese: conoscere il proprio patrimonio per tutelarlo ( relazione)**

**Roma, 8 giugno 2026**

**I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma**  
**Anno Scolastico 2025-2026**  
**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI DI DIRITTO ED ECONOMIA**  
**Liceo Economico - Sociale- Classe 4°DX**

Libri di testo: “Nel mondo che cambia” - Diritto ed economia – secondo biennio –

**Maria Rita Cattani e Flavia Zaccarini – Seconda edizione – SANOMA/Paravia**

## **DIRITTO**

- **Contratto di lavoro** (tempo parziale e intero; indeterminato e determinato), concetto di accesso al ruolo e caratteristiche di un concorso; casse private e INPS. Problemi connessi al lavoro in nero
- **Art. 1 della Costituzione:** il lavoro come diritto e dovere. Il concetto di tfr e cassa integrazione. La differenza tra INPS e INAIL. Il consumo e il consumismo.
- Differenze tra codice fiscale e partita iva. Concetto di visura camerale e catastale
- CCNL di colf e badanti
- **Forme di lavoro**
- I sistemi economici. Il Welfare state. Il piano Beveridge. La new economy
- Le garanzie sulla salute e la sicurezza in cantiere
- **Il sistema sociale.** Il sistema pensionistico: retributivo e contributivo. La Naspi.
- **L'art. 32 della Costituzione** tra prevenzione e garanzia del diritto
- Articoli da 36 a 40 della Costituzione
- Le cause della disoccupazione e gli ammortizzatori sociali - I tipi di disoccupazione i calcoli ad essa relativi
- **L'imprenditore art. 2082 c.c.** - Costi fissi e costi variabili
- **Società di persone e di capitali:** caratteristiche, definizioni e differenze
- Statuto e atto costitutivo di una impresa - Impresa agricola – Impresa familiare
- **L'azienda e i suoi segni distintivi:** ditta – insegna - marchio
- Il fallimento (cenni)
- La concorrenza tra imprese
- Le realtà mutualistiche e cooperative - Impresa etica
- **Diritto di autore e di inventore. Il brevetto.**
- **La Società per Azioni:** Le azioni – Patrimonio sociale - Organi delle SpA – L'assemblea – Amministratori – Collegio sindacale

- **Società a responsabilità limitata:** organi e patrimonio sociale – differenze con la SpA
- La S.R.L.S.

### **Economia politica:**

#### **Il reddito nazionale:**

- il Prodotto Interno Lordo
- La contabilità nazionale
- La misura del benessere
- la distribuzione del reddito e la teoria Keynesiana
- la spesa pubblica e il moltiplicatore

#### **Il mercato dei beni e la domanda aggregata**

- le componenti della domanda aggregata
- la funzione del consumo
- il risparmio – l'investimento- la spesa pubblica
- la politica economica e la politica fiscale

#### **L'inflazione**

- le cause e gli effetti dell'inflazione
- inflazione e disoccupazione
- la deflazione

Argomenti *a latere*: Il referendum del 22 marzo 2025: lettura e spiegazione normativa dl quesito referendario

### **Educazione civica**

Tematica scelta dalla classe: **Pace e Giustizia.**

- Poesia di Carlo Alberto Salustri (Trilussa) “Ninna nanna della guerra” e trasposizione nella omonima canzone di C. Baglioni
- Lavori di gruppo su frasi di autori celebri sulla pace. Presentazione della figura di Eglentyne Jebb (fondatrice di Save the Children).
- Lavori di gruppo sulla Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza del 20.11.1989.
- Reati connessi con l'occupazione dell'edificio scolastico

**Roma, 8/6/2026**

**I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma**  
**Anno Scolastico 2025-2026**  
**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI DI MATEMATICA**  
**Liceo Scienze Umane Economico Sociale- Classe 4DX**

Libro di testo: LINEAMENTI DI MATEMATICA.AZZURRO VOL. 4 CON TUTOR  
ZANICHELLI  
AUTORI: Bergamini, Barozzi, Trifone

#### **FUNZIONI**

Studio di funzioni con le loro caratteristiche: dominio, zeri di una funzione, segno di una funzione con grafico. Proprietà delle funzioni iniettive, suriettive e biunivoche.

#### **ESPONENZIALI**

Funzione esponenziale, potenze con esponente reale, equazioni e disequazioni esponenziali.

#### **LOGARITMI**

Studio del logaritmo come funzione inversa dell'esponenziale: definizione, proprietà e funzione logaritmica, con applicazioni a equazioni e disequazioni.

#### **LE FUNZIONI GONIOMETRICHE**

Misura degli angoli e studio delle funzioni goniometriche fondamentali (seno, coseno e tangente), con particolare riferimento ad angoli particolari e associati. Analisi delle funzioni sinusoidali, con ampiezza e sfasamento.

**Roma, 08/06/2026**

**ISTITUTO MAGISTRALE STATALE GIORDANO BRUNO ROMA**  
**ANNO SCOLASTICO 2025-26**  
**CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI IN LINGUA SPAGNOLA**  
**LICEO SCIENZE UMANE ECONOMICO SOCIALE**  
**CLASSE 4 DX**

LIBRO DI TESTO: UNA VUELTA POR LA CULTURA ESPANA ZANICHELLI, ESPANOL 2 DE AGOSTINI

CULTURA: El genero narrativo: la prosa. El lenguaje narrativo, los tiempos verbales de la narracion. El narrador. La estructura de un texto narrativo, la trama, los personajes, el marco temporal y espacial.

La difusion de la novela en la primera mitad del siglo XVI: la novela idealista y realista: la novela renacentista y la novela picaresca.

Cervantes y la novela moderna: el Quijote. Parodia y defensa de ideales importantes. El idealismo y el materialismo de los personajes principales.

El Instituto Cervantes y la difusion del espanol en el mundo.

Las lenguas oficiales del territorio espanol.

El premio Cervantes, la RAE.

Castilla-Leon: Salamanca

Castilla-La Mancha: la ruta del Quijote, el campo de Criptana. Toledo.

El molino de viento y el castillo.

El Sur. Al-Andalus: desde el Emirato dependiente hasta los Reinos de Taifas. Los Mozarabes y los Muladies

Andalucia: Granada, Sevilla, Cordoba. El flamenco, los Gitanos, la Feria de Sevilla, el Gazpacho.

El Emigrante, el Inmigrante.

Espana: la emigracion ayer, causas economicas y politicas. El exilio de los republicanos espanoles.

La inmigracion hoy: Espana receptor de inmigrantes. Migrantes y derechos. El muro de Melilla y la migracion hacia EE.UU.

El siglo XVIII. La Ilustracion en Europa y en Espana: los Borbones, el despotismo ilustrado

Carlos III. El Rey Alcalde. Las Instituciones culturales, la RAE, las reformas, el Marques de Esquilache

El fomento cultural: el ensayo como genero literario: Jovellanos, el teatro: Moratin,

Lettura Cideb: Don Quijote de la Mancha

**GRAMMATICA/LINGUA**

Ripasso: formacion del subjuntivo presente, el futuro, el imperativo

La formacion del condicional presente: la oracion condicional probable. (real)

Usos del condicional

La formacion del imperfecto de subjuntivo: la oracion condicional poco probable (potencial)

Desde, desde hace, hace....que

Las perífrasis de duración: llevar y gerundio, llevar sin e infinito, dejar de, seguir y gerundio

La frase pasiva y la pasiva refleja, la oración final (para, para que, otros nexos finales)

EDUCAZIONE CIVICA:

La AGENDA 2030: los objetivos de Desarrollo Sostenible

Migrantes y Derechos: El Pacto Internacional

Las ONG. La Ley de voluntariado. 45/2015. Las entidades de voluntariado.

Pablo Neruda y la Misión de amor (ricerca individuale)

**Roma, 08/06/2026**