

I.M.S. "GIORDANO BRUNO" - Roma
Anno Scolastico 2024/2025

Contenuti disciplinari svolti di Lingua e Letteratura Italiana
Classe 3DX

Prof.ssa Francesca Locatelli

Il testo poetico

- Il testo poetico: caratteristiche, metrica, ritmo, rima e figure retoriche.

Lingua e letteratura nel Medioevo: la nascita della lingua volgare, l'epica cavalleresca, l'amor cortese, la Scuola siciliana, la poesia comico-parodica e il Dolce Stilnovo.

- Il Medioevo e la letteratura europea.
- Il Medioevo e la lingua volgare.
- Epica cavalleresca e ideale cortese.
- L'epica cavalleresca e l'amor cortese.
- La letteratura dell'età comunale e della corte di Federico II.
- La scuola siciliana e analisi contenutistica, testuale e linguistica del sonetto di Iacopo da Lentini "Io m'aggio posto in core a Dio servire...".
- La poesia comico-parodica e la poesia di Cecco Angiolieri.
- Il Dolce Stil Novo e Guinizzelli.
- La poetica di Guido Cavalcanti e analisi contenutistica, testuale e linguistica del sonetto "Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira...".
- La poetica di Guido Guinizzelli e analisi contenutistica, testuale e linguistica della canzone "Al cor gentil repaia sempre amore".

Dante Alighieri

- La poetica di Dante Alighieri: la Vita Nova, il Convivio, Il De vulgari eloquentia.
- Il De Monarchia di Dante. Lettura e analisi contenutistica del brano "L'imperatore, il Papa e i due fini della vita umana".
- Introduzione alla Divina Commedia: epistola a Cangrande della Scala, i fondamenti filosofici dell'opera e l'allegoria.
- Le tecniche narrative nella Divina Commedia.
- Struttura dell'Inferno e cosmologia dantesca.

- Divina Commedia. Analisi contenutistica, testuale, parafrasi e analisi linguistica dei seguenti canti: canto I, II, III, V, VI, X, XIX, XXVI, XXXIII e XXXIV.

Francesco Petrarca

- Petrarca: contesto storico e vita.
- Francesco Petrarca: le opere.
- Petrarca: il Canzoniere.
- Petrarca. Analisi contenutistica, testuale e linguistica dei seguenti sonetti:
 - “Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono”.
 - “Solo e pensoso i più deserti campi”.
 - “Erano i capei d'oro a l'aura sparsi”.
 - “La vita fugge, e non s'arresta un'ora”.

Giovanni Boccaccio

- Giovanni Boccaccio: vita, opere e contesto storico.
- Analisi comparata del Decameron di Boccaccio e dei Canterbury Tales di Geoffrey Chaucer e delle due novelle: “San Valentino e l'Amore” e “Frate Puccio”.
- Analisi contenutistica, testuale e linguistica dell'introduzione e delle seguenti novelle:
 - “La peste” (introduzione)
 - “Ser Ciappelletto”
 - “Andreuccio da Perugia”
 - “Nastagio degli onesti”
- Visione commentata del film dei fratelli Taviani “Meraviglioso Boccaccio” e analisi delle novelle rappresentate:
 - “Tancredi e Ghismunda”
 - “Federico degli Alberighi”
 - “Gentile Carisendi”
 - “Calandrino”
 - “La badessa Usimbalda”

Educazione civica

Agenda 2030, obiettivi 5 e 16: lavoro su cittadinanza attiva e parità di genere.

Contenuti disciplinari

STORIA DELL'ARTE

terzo anno

Anno scolastico 2024-2025

INTRODUZIONE ALLA DISCIPLINA: La grammatica base delle arti visive , arte e percezione visiva (approccio laboratoriale)

- 1) Le radici dell'arte Occidentale. La preistoria. - Veneri Paleolitiche - Pittura rupestre - Sistema costruttivo trilitico
- 2) Le civiltà del Vicino Oriente e del Mediterraneo. - Lineamenti di arte Mesopotamica ed Egizia – Ziggurat; Piramidi, Templi, la pittura nell'Antico Egitto. - L'arte delle civiltà Egee – Città-palazzo; tecnica pittorica; statuette votive - I Micenei – tombe a tholos, maschere funerarie.
- 3) Arte Greca arcaica. - Architettura. Il tempio e gli ordini architettonici. - Scultura. Kouroi e Korai, iconografia e funzioni. - Accenni alla produzione ceramica
- 4) Arte Greca classica - Architettura. Fidia - Il Partenone: architettura e decorazione scultorea - Scultura. Dallo stile severo alla scultura classica – Mirone, Policleto.
- 5) Arte Greca ellenistica - Architettura. L'ara di Pergamo - Scultura. Prassitele, Skopas, Lisippo. La scultura ellenistica.
- 6) Arte Etrusca - Architettura. Il tempio etrusco e l'architettura funeraria. - pittura e alla scultura etrusche
- 7) Arte Romana - Architettura. Tecniche costruttive e i sistemi murari; tipologie architettoniche, Foro romano e Fori imperiali; opere significative (es. Colosseo, Pantheon) - Scultura (opere significative) e rilievo. - I quattro stili della pittura nell'antica Roma.

Prof. Francesca La Porta

I.S.M. "GIORDANO BRUNO"

Anno Scolastico 2024-2025

Contenuti disciplinari svolti di

Storia

Classe 3DX

Prof.ssa Stefania Battaglini

Libro di Testo: A. Brancati-T. Pagliarani, Dialoghi fra storia e futuro- La Nuova Italia- volume 1

L'alto Medioevo

La cristianità e la riforma della Chiesa

La lotta per le investiture

Le monarchie feudali in Francia e in Inghilterra

La rinascita dopo l'anno Mille

Innovazioni agricole e sviluppo demografico

La ripresa delle città

Economia e società nei centri urbani

La nuova cultura urbana

Il Mediterraneo e le crociate

Le repubbliche marinare

I nuovi equilibri nel Mediterraneo

Le crociate

L'Asia dei mongoli e i viaggi in Oriente

L'età comunale in Italia

La nascita dei Comuni

L'evoluzione politica dei comuni

I comuni contro l'impero

I Normanni nel Meridione d'Italia

Il declino dei poteri universali

La Chiesa contro le eresie

L'affermazione del primato papale

Federico II e le sorti dell'Italia

La crisi del Trecento
Il collasso dell'economia europea
L'Europa colpita dalla peste
Gli effetti della crisi
Nuove nazioni ed imperi
La guerra dei Cent'anni
Le monarchie nazionali in Francia e Inghilterra
Le tappe della Reconquista spagnola
I nuovi regni dell'Europa orientale
L'espansione dei turchi ottomani
L'Italia delle Signorie
La formazione degli Stati regionali
Signorie e repubbliche dell'Italia settentrionale
La Milano dei Visconti e la Firenze dei Medici
Umanesimo e Rinascimento
L'invenzione della stampa. La stampa e la diffusione della cultura
Lo studio critico dei testi antichi
Le esplorazioni oceaniche
Una nuova strada verso l'Oriente
Le civiltà precolombiane
L'arrivo dei conquistadores
L'inizio di una nuova era.

Roma 06/06/25

L'insegnante

Prof.ssa Stefania Battaglini

I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma
Anno Scolastico 2024-2025
Contenuti disciplinari svolti di Diritto ed Economia
Classe 3DX

Prof.ssa Carla Tribolati (primo periodo) - Prof. Giovanni Cordì (secondo periodo)

CONTENUTI

Primo periodo:

- Presentazione globale della materia
- Contratto di locazione e di affitto. Elementi. Ripartizione spese inquilino e proprietario. Elementi del contratto. Regolamento condominiale.
- Questioni pratiche sul contratto di locazione: subentro, problemi di riscaldamento. Elementi costitutivi del contratto: volontà, causa, oggetto, forma.
- Elementi essenziali ed accidentali del contratto: termine, condizione e modo.
- Economia capitalista, collettivista e mista
- La proprietà: modi di acquisto a titolo originario e gratuito
- Diffida
- Usucapione
- Le servitù
- Diritti reali di godimento
- Le obbligazioni: caratteri e fonti
- L'adempimento e l'inadempimento
- Nullità e annullabilità del contratto
- Storia del pensiero economico: mercantilismo, scuola fisiocratica, i dazi, Taylorismo e fordismo
- Il mutuo
- Diritti reali e personali di garanzia
 - Ed Civica: Le dipendenze.
 - Lettura del libro “Noi i ragazzi dello zoo di Berlino” di Cristiane F.
 - Presentazione di schemi, discussioni e commenti
 - Legge Merlin n. 75 del 1958 in relazione alla prostituzione legata all'uso di sostanze
 - Lettura del decreto 309 del 1990 sulle sostanze psicotrope

Secondo periodo

- Forme di mercato

- La famiglia
- Separazione e divorzio
- La filiazione: approfondimento fecondazione assistita e maternità surrogata
- Obblighi genitori-figli. Adozione e affidamento
- Introduzione scelte del consumatore e scelte dell'impresa

I.M.S. "Giordano Bruno" - Roma
Anno Scolastico 2024-2025
Contenuti disciplinari svolti di educazione civica
Classe III DX
Referente: Prof.ssa Santoro Dalila

Discipline coinvolte: Diritto, Spagnolo, Scienze Motorie, Storia dell'Arte, Filosofia, Matematica/Fisica, Storia, Italiano, Scienze Umane, Inglese, Religione

I Quadrimestre: ore 15

II Quadrimestre: ore 24

DIRITTO:

La legge Merlin e sulla legge Basaglia (chiusura manicomi)

Lettura " Noi i ragazzi dello zoo di Berlino"

art. 73 del decreto 1990 n. 309

gli effetti illeciti delle dipendenze

SCIENZE UMANE:

Progetto Unicef: organizzazioni internazionali, servizio civile e tutela dei diritti dei minori, accoglienza di un immigrato.

ITALIANO:

Cittadinanza attiva (libertà e partecipazione con spunti tratti dagli "ignavi" di Dante e Giorgio Gaber "La libertà") e uguaglianza di genere.

STORIA:

Protezione e uso sostenibile dell'ecosistema terrestre. Gli impegni dell'Onu nell'ambito dell'agenda 2030. Gli impegni dello Stato italiano per promuovere un'economia sostenibile.

FILOSOFIA

La violenza di genere

Comprendere il significato di discriminazione di genere e saper distinguere le dimensioni della violenza di genere. Conoscere le tematiche legate al tema della violenza in considerazione dell'attualità e dell'impellenza del problema, soprattutto nel mondo giovanile.

Saper interpretare il concetto di genere come una costruzione sociale e culturale attraverso l'analisi e la lettura di alcune testimonianze.

La violenza contro le donne nelle varie forme, comprese le pratiche al corpo e il controllo della sessualità. Rappresentazioni della diversità: il linguaggio, l'inclusione, la discriminazione.

MATEMATICA/FISICA:

Agenda 2030- Goal 7: Assicurare a tutti l'accesso a sistemi di energia economici, affidabili, sostenibili e moderni. L'acqua come fonte di energia. Analisi critica dei pro e dei contro dell'energia idroelettrica (esempio del disastro del Vajont)

SPAGNOLO:

El sexo y el genero. La discriminacion persiste.

El rol de la mujer a lo largo de la historia

La Ley Organica para la Igualdad efectiva de mujeres y hombres (3/ 2007)

Approfondimento personale: Mujeres valientes: Rigoberta Menchù y las Madres de Plaza de Mayo

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE:

-Simone biles verso le olimpiadi

-Il ragazzo dai pantaloni rosa.

-Amateur.

INGLESE:

Antisemitismo: lezione plenaria con 2 dx, dibattito e brainstorming. Lettura delle leggi antirazziali del '38 e del libro "Sopravvissuta ad Auschwitz" di Liliana Segre.

Debate: "Il rispetto verso l'altro, verso le istituzioni e verso le gerarchie, deve essere insegnato a scuola?"

Intervista sui nuclei di ed. Civica che fanno seguito alla giornata di Ed. Civica 08/04 su antisemitismo, omosessualità, rispetto della donna e delle gerarchie e cultura woke.

STORIA DELL'ARTE:

-educare alla bellezza: la scoperta di Roma

-i luoghi della bellezza

-la libertà di essere se stessi.

RELIGIONE:

-Immigrazione e distribuzione delle ricchezze e sottrazioni di diritti

I.M.S. "Giordano Bruno" - Roma
Anno Scolastico 2024-2025
Contenuti disciplinari svolti di Fisica
Classe III DX
Prof.ssa Santoro Dalila

LE GRANDEZZE FISICHE

La fisica e l'esplorazione del mondo, Proprietà misurabili e unità di misura, i multipli e sottomultipli, la notazione scientifica, l'ordine di grandezza

Il Sistema internazionale, Grandezze fondamentali (intervallo di tempo, lunghezza, massa) e derivate (area, volume, densità)

LA VELOCITÀ

La cinematica

Il punto materiale in movimento, La velocità media e istantanea, il grafico spazio-tempo

Il moto rettilineo uniforme

L'ACCELERAZIONE

L'accelerazione media, il grafico velocità-tempo,

Il moto rettilineo uniformemente accelerato con velocità iniziale nulla

Il moto rettilineo uniformemente accelerato con partenza in velocità

I VETTORI E I MOTI NEL PIANO

Grandezze scalari e vettoriali, Alcune operazioni con i vettori, Le componenti cartesiane di un vettore

Le grandezze vettoriali della cinematica, La composizione dei moti

LE FORZE E L'EQUILIBRIO

Le forze, La forza peso, la forza elastica, Le forze di attrito

Introduzione alla condizione di equilibrio

I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma

Anno Scolastico 2024-2025

Contenuti disciplinari svolti di Lingua e cultura inglese

Classe 3DX

Prof.ssa Francesca D’Onofrio

LIBRI DI TESTO

LITERATURE dispense fornite dalla docente

SOCIAL STUDIES Revellino, Schinardi, Tellier, Step into Social Studies, CLITT; dispense fornite dalla docente.

GRAMMAR AND VOCABULARY, Angela Gallagher, Fausto Galuzzi, PEARSON

ROMEO AND JULIET, B1, Black Cat

History and Literature

First invaders and settlers

The Celts: traditions and culture.

Old English literature and Beowulf and The Canterbury Tales

From Pre-Celtic to the Roman Empire

The Anglo-Saxons

The structure of Anglo-Saxon society

The Danes

The Middle Ages: The Birth of a State, Magna Carta, and the Emergence of a Parliament, The myth of the 'unscientific' Middle Ages; Women in Medieval Society, The Black Death; Feudalism

The history of the English language

The Tudor dynasty, The War of the Roses

The Tudors: Henry VII; Elizabeth I “Female Power in a Man’s World”

Shakespeare: Biography and main works. Flipped classroom: PPT presentation of one of Shakespeare’s plays

Social Studies

The concept of family

Marriage

Genealogy

Family Protection Laws in the UK

Paths Towards Responsible and Active Citizenship

Italian Laws on Family Protection

The European Union

The Brexit

Uk and USA Institutions

The Citizenship

Handicap and inclusion

Disabilities, impairment, and Handicap

Learning disabilities Sen Students

King Charles III

Extra readings

The Rise of Dinks

Grammar

The Passive voice.

Past tenses: simple past, present perfect, past perfect, present continuous, simple present.

Present perfect vs. present perfect continuous, stative verbs.

Possessive pronouns/adjectives/whose, defining relative clauses/interrogative Wh- words.

Future Tenses: simple future "Will," "to be going to," present continuous, and simple present as future.

Civics

Antisemitismo: lezione plenaria con 2 dx, dibattito e brainstorming. Lettura delle leggi antirazziali del '38 e del libro "Sopravvissuta ad Auschwitz" di Liliana Segre.

Debate: "Il rispetto verso l'altro, verso le istituzioni e verso le gerarchie, deve essere insegnato a scuola?"

Intervista sui nuclei di ed. Civica che fanno seguito alla giornata di Ed. Civica 08/04 su antisemitismo, omosessualità, rispetto della donna e delle gerarchie e cultura woke.

What is the condition of women in Afghanistan today?

Giugno, 2025

Prof.ssa D'Onofrio

LA SCOMPOSIZIONE IN FATTORI

Scomposizione di polinomi mediante:

- prodotti notevoli
- raccoglimento totale
- raccoglimento parziale
- particolari trinomi
- metodo di Ruffini

FRAZIONI ALGEBRICHE ED EQUAZIONI FRATTE

Frazioni algebriche, condizioni di esistenza

Operazioni con frazioni algebriche

Equazioni numeriche fratte

EQUAZIONI DI SECONDO GRADO

Risoluzione di un'equazione di secondo grado: forma normale, equazione completa e incompleta (spuria, pura, monomia), Formula risolutiva di un'equazione di II grado, relazione tra segno del discriminante e numero di soluzioni, equazioni di II grado fratte. Condizioni di esistenza di un'equazione fratta.

Equazioni di grado superiore al secondo: equazioni binomie, trinomie

DISEQUAZIONI

Disequazioni di secondo grado: risoluzione tramite studio dell'equazione associata.

Disequazioni di grado superiore al secondo: monomie, binomie, disequazioni risolvibili con scomposizione in fattori

LA PARABOLA

Definizione, equazioni di una parabola con asse parallelo all'asse y , formula del vertice, formula del fuoco, formula della direttrice, relazione tra segno di a e concavità della parabola,

studio della funzione parabola: dominio, intersezione con gli assi, studio del segno, studio degli elementi principali (vertice, fuoco, direttrice), grafico

PROGRAMMA DI FILOSOFIA 3DX
Anno scolastico 2024 – 2025
CONTENUTI DISCIPLINARI
Docente: Arianna Firrisi

La nascita della filosofia

- La Grecia e la nascita della filosofia occidentale
 - Le cosmologie mitiche orientali e i misteri greci
 - L'Ellade e le condizioni storico-politiche che hanno facilitato la nascita della filosofia ▪
- Il nome e il concetto di filosofia presso i Greci

La ricerca del principio

- I presocratici
- La scuola ionica di Mileto e il problema della sostanza primordiale
- Talete, Anassimene, Anassimandro
- Pitagora e i pitagorici: matematica e dottrina del numero

Il problema dell'essere

- Eraclito: teoria del divenire e dottrina dei contrari
- Caratteri generali della filosofia eleatica
- Parmenide: il sentiero della verità e il mondo dell'essere e della ragione

Il principio come sostanza complessa

- I fisici pluralisti
- Atomismo, materialismo, meccanicismo in Democrito

I sofisti

- L'ambiente storico-politico e le caratteristiche culturali della sofistica
- Protagora e la dottrina dell'uomo come misura di tutte le cose
- La crisi della sofistica

Socrate

- Il problema delle fonti e l'enigma di Socrate
 - Socrate, i sofisti e Platone
 - La filosofia come ricerca e dialogo sui problemi dell'uomo
 - I momenti del dialogo socratico: ironia e maieutica; la ricerca del ti estì ▪
- La morale socratica e la religione
- Processo e morte di Socrate

Platone

- La vita
- I caratteri della filosofia platonica; Socrate e Platone; il dialogo e il mito
- La dottrina delle idee: genesi, tipologia, rapporto con le cose; conoscenza e reminiscenza
- La dottrina dell'amore e dell'anima
- La dottrina dello Stato e il compito del filosofo: la giustizia e le classi sociali; il comunismo platonico; i gradi della conoscenza; l'educazione; il mito della caverna
- I problemi dell'ultimo Platone: il confronto con Parmenide; i generi dell'essere e il problema del nulla; la dialettica; il mito del demiurgo

Aristotele

- L'ambiente, la vita, gli scritti. Il distacco da Platone e l'enciclopedia delle scienze
- La metafisica: i significati dell'essere e la sostanza; le quattro cause; la dottrina del divenire; la concezione di Dio
- La logica: i concetti; le proposizioni; il sillogismo
- La fisica: i movimenti e i luoghi naturali; la perfezione e la finitezza dell'universo
- Psicologia e gnoseologia (cenni)

Contenuti Disciplinari di Religione Cattolica
svolto nella classe 3 Dx
a.s. 24/25

1. Ripresa anno precedente

2. Morale ed Etica
 - l'agire umano tra il "come" ed il "perché"
 - i motori del nostro agire: istinti, bisogni, desideri, norme
 - "imbecillità" e coscienza
 - livelli di coscienza: base, autocoscienza, morale
 - la libertà da/per/da
 - la libertà come forma di coscienza
 - il bene ed il male in S. Agostino
 - la lotta alle paure e all'io

3. Terminologia religiosa e loro significato: religiosità, religione, fede, laicità, preghiera, sacrificio, metanoia

4. Approfondimenti sulle festività del Natale e della Pasqua

5. Il Giubileo ed il Conclave: significati e loro attualità

6. Film: "Io Capitano" di G.Garrone (immigrazione e solidarietà)

Roma, 25/5/25

Prof. Marco Raimondo

Giordano Bruno” – Roma
Anno Scolastico 2024 – 2025
Contenuti disciplinari svolti di Scienze Motorie
Classe 3DX

Prof. ssa Corovei Codruta

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

Prof.ssa Corovei Codruta

Il programma nell'anno scolastico in corso è stato svolto regolarmente.

Gli esercizi sono stati svolti individualmente, di gruppo e di squadra.

OBIETTIVI

- Mobilizzazione e potenziamento degli arti superiori
- Mobilizzazione e potenziamento arti inferiori
- Mobilizzazione della colonna vertebrale
- Esercizi di potenziamento a carico naturale
- Miglioramento della capacità aerobica mediante esercitazioni di corsa
- Potenziamento fisiologico
- Rielaborazione schemi motori
- Coordinazione ed equilibrio
- Esercizi di stretching e flessibilità, esecuzione ed acquisizione di tecniche di rilassamento muscolare
- Conoscenza e pratica delle attività sportive

CONTENUTI

- Individuazione degli strumenti per il miglioramento delle grandi funzioni organiche per favorire una buona salute e deficienza fisica;
- Trasformazione degli schemi motori attraverso la conoscenza del corpo in rapporto agli spazi, al tempo e agli oggetti.
Saltelli nelle varie direzioni spostamento vari tipi di corsa;
- Apprendimenti delle varie tecniche delle discipline sportive con l'uso delle regole fair play e buona condotta tra gli alunni per un buon uso corporeo e comportamentale sia a coppie che in gruppo:
- Nozioni e regolamenti dei vari sport (tattica sportiva);
- Controllo dell'emotività, disposizione ad un impegno costante anche attraverso l'andamento allo sforzo psico-fisico. Conoscenza del ruolo di ognuno nel gruppo classe;

ATTIVITA' SPORTIVE SVOLTE

- Pallavolo: battuta, palleggio, bagher e schiacciata
- Tennis tavolo
- Calcio Balilla
- Basket
- Atletica leggera
- Calcetto

TEST MOTORI DI VALUTAZIONE

- Valutazione gioco di squadra
- Test del salto in lungo da fermo
- Test Addominali Sit Up 30 Secondi Obiettivo: Forza della muscolatura del tronco
- Test dello step/gradino 1 minuto
- Teoria salto in lungo da fermo, salto in lungo con la rincorsa
- Una corretta alimentazione

Si è pensato di accompagnare gli studenti nello sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità allo sviluppo di comportamenti ispirati ad uno stile di vita sano con particolare riferimento alle scienze motorie, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica.

Ed.Civica: Simone Biles verso le Olimpiadi;

Amateur;

Il ragazzo dai pantaloni rosa.

Roma, 30 Maggio 2025

Il Docente

Prof.ssa Corvei Codruta

SCIENZE UMANE
III DX
a.s. 2024-2025

Libro di testo: *Scienze Umane* Fabietti, Volontè, Di Zio, Lunghi, Magatti, Mora, Silla, Agustoni, Maretti

Materiale didattico del docente pubblicato sul registro elettronico

ANTROPOLOGIA CULTURALE

FONDAMENTI DELL'ANTROPOLOGIA CULTURALE

- ✓ Che cosa studia l'antropologia
 - Cultura e diversità
 - La pratica antropologica
 - La natura culturale degli esseri umani
 - La continua trasformazione delle culture
 - Lo studio della cultura e la ricerca antropologica
- ✓ Le prime teorie antropologiche
 - Cultura e civiltà nell'antropologia inglese
 - Edward B.Tylor: *The primitive culture*
 - Il concetto di cultura nell'antropologia statunitense
 - Franz Boas: il particolarismo culturale
 - Ruth Benedict
 - Margaret Mead
- I grandi maestri dell'antropologia
 - Malinowski e la teoria strumentale della cultura
 - Bronislaw Malinowski
 - M. Mauss e la teoria del dono e della reciprocità
 - Levi- Strauss: natura e cultura

Lecture di approfondimento:

B. Malinowski *Cogliere il punto di vista del nativo*

L'antropologia contemporanea: realizzazione di power point a gruppi

Richard Hoggart

Clifford Geertz

Marc Augè

Arjun Appadurai

SOCIOLOGIA

✓ INTRODUZIONE ALLA SOCIOLOGIA

- Che cosa studia la sociologia
- Le norme sociali
- L'ordine sociale

✓ LE ORIGINI DELLA SOCIOLOGIA

- Le radici filosofiche: Comte , Montequieu e Rousseau
- Il contesto storico
- L'approccio ottimista: il positivismo: Comte
- L'evoluzionismo: Spencer
- L'approccio critico di Karl Marx

✓ TRA OTTOCENTO E NOVECENTO: I CLASSICI

- Emile Durkheim
- Max Weber
- Georg Simmel
- Vilfredo Pareto
- La scuola di Chicago: R. Park, Thomas e Znaniecki
- Lo struttural funzionalismo : Talcott Parsons
- Il funzionalismo critico: Robert King Merton
- La teoria del conflitto: C. W. Mills

✓ IL PROCESSO DI SOCIALIZZAZIONE

- Cosa s'intende per socializzazione
- Le teorie delle principali scuole di pensiero sociologico
- Le fasi della socializzazione
- Le agenzie di socializzazione

- IL PROCESSO DI ISTITUZIONALIZZAZIONE (materiali di sintesi realizzati dal docente)

Roma, 6 giugno 2025

Docente

Prof.ssa Maria Grazia Casamassima

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE GIORDANO BRUNO

CLASSE 3Dx ANNO SCOLASTICO 2024/25

CONTENUTI DISCIPLINARI LINGUA SPAGNOLA

PROFESSORESSA PATRIZIA BLANDINI

LIBRO DI TESTO: UNA VUELTA POR LA CULTURA ESPANA

ESPANOL 2 DE AGOSTINI

GRAMATICA BASICA DEL ESTUDIANTE DE LENGUA ESPANOLA

CULTURA: La obra literaria: que es literatura? Los generos literarios: poesia, epica, drama

Los elementos de la comunicacion ordinaria y literaria. La obra de arte

Galicia: el camino de Santiago: leyenda, historia, los simbolos del peregrino

Navarra: Pamplona y los Sanfermines, Kukuxumusu

La cocina vasca: las Tapas y los Pinchos

El Este de Espana: las Fallas de Valencia

Los siglos XVI y XVII: la sociedad, los Austrias Mayores y Menores

Las Civilizaciones Precolombinas

1492 Cristobal Colon: la llegada al Nuevo Mundo, Americo Vespucio,

12 de octubre: la fiesta nacional hoy

1516 Los Conquistadores: empieza la conquista. Cortes, Pizarro

Los relatos de la conquista

Latinoamerica, Iberoamerica, Hispanoamerica: el territorio.

La Poblacion, la diversidad idiomatica de America, el fenomeno del Espanglish

Lingua: De paseo por la ciudad: en la ciudad, establecimientos y servicios, verbos para dar indicaciones, prohibir

Grammatica: El futuro regular/irregular, perifrasis del futuro, revision de los tiempos pasados, el imperativo afirmativo y negativo, el subjuntivo regular e irregular, el imperativo con pronombres

EDUCAZIONE CIVICA: AGENDA 2030. La Igualdad de genero

El sexo y el genero. La discriminacion persiste.

El rol de la mujer a lo largo de la historia

La Ley Organica para la Igualdad efectiva de mujeres y hombres (3/2007)

Approfondimento personale: Mujeres valientes.: Rigoberta Menchù y las Madres de Plaza de Mayo

Lettura CIDEB: Haciendo camino /Conversazione

L'Insegnante Professoressa

Patrizia Blandini

Giugno 2025