

**I.M.S. “Giordano Bruno” - Roma**  
**Anno scolastico 2024-2025**  
**Contenuti disciplinari svolti di Italiano**  
**Classe 4BX**  
**Prof.ssa Caterina Eleodori**

Testi adottati :Testi adottati : “I classici nostri contemporanei” a cura di G. Baldi, S.Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria vol. 2 ,3,4 casa editrice Paravia  
La Divina Commedia Purgatorio , Paradiso: un’edizione commentata e adeguatamentecorredata di note

**Modulo 1: L'età umanistica**

**U. D. 1 Il contesto Società e cultura**

- L’Umanesimo e il Rinascimento
- L’uomo al centro del mondo
- Il naturalismo rinascimentale
- La letteratura: le premesse dell’umanesimo
- La produzione letteraria rinascimentale
- La questione della lingua
- Il mondo culturale rinascimentale

**U. D. 2 L'Umanesimo volgare : la poesia lirica**

- La poesia degli umanisti
- Lorenzo De’ Medici principe e umanista
- “ Canti carnacialeschi” : “ Canzona di Bacco”
- Il poema epico -cavalleresco :  
Matteo Maria Boiardo : “ L’Orlando Innamorato” proemio

**U.D. 3 L'età del Rinascimento : contesto società e cultura**

**U.D. 4 Ludovico Ariosto**

- **La condizione subalterna dell'intellettuale cortigiano :**
- **Le Satire : *Le Satire : Temi e struttura dell’opera***
- Satira I vv.85-123,139-171
- Le opere : le commedie
- Il pensiero e la poetica
- “ Orlando Furioso”:
- Il genere e le fonti
- La composizione e il modello
- I filoni narrativi e i personaggi
- L’ambientazione e i temi principali
- La tecnica narrativa e la struttura
- Lo stile
- *Proemio e antefatto ( I,1-10)*
- *Rinaldo e Ferrau ( I,11-22)*

- *La fuga di Angelica (I 33-70)*

### **U.D. 3 Niccolò Machiavelli**

- L'autore e il suo tempo: Firenze tra Repubblica e Signoria
- Le opere : produzione politica, storica e letteraria
- Il pensiero e la poetica
- “*Epistolario*”: *Lettera a Francesco Vettori*
- “*Il Principe*”: la struttura e i contenuti
- *A Lorenzo II de' Medici ( dedica)*
- *I principati nuovi conquistati con la propria virtù ( sez. I cap. VI)*
- *Cesare Borgia ( sez. I, cap. VII)*
- *La “ verità effettuale” ( sez. III , cap. XV)*
- *La “ volpe e il leone” ( sez. III, cap. XVIII)*
- *La “Fortuna” ( sez. IV, cap. XXV)*
- *La Mandragola*

### **U.D.4 Francesco Guicciardini**

- L'autore e il suo tempo: le guerre d'Italia in epoca rinascimentale
- Le opere : produzione politica, storica e letteraria
- Il pensiero e la poetica
- “I Ricordi”

## **Modulo 2 : L'età della Controriforma**

### **U.D. 1 Torquato Tasso**

- L'autore e il suo tempo
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
- Il letterato cortigiano
- Il poema eroico : il “verosimile” e la “varietà nell'unità”
- “*Gerusalemme liberata*”: la composizione e le edizioni
- La struttura e i contenuti
- L'argomento e la trama
- I temi e i personaggi
- La poetica e lo stile
- *Proemio ( I, 1-5)*
- Il Furioso e la Liberata : proemi a confronto
- Il “ parlar disgiunto” di Tasso

## **Modulo 3 : Il Seicento l'età del barocco e della Nuova Scienza**

### **U. D. 1**

- Gli intellettuali e l'organizzazione della cultura
- La cultura scientifica e l'immaginario barocco
- Le due facce dell'Europa
- L'età dell'assolutismo

- Il Seicento in Italia

#### **U. D. 2 L'età del Barocco**

- Il contesto storico-politico
- La nascita della scienza moderna
- Il Seicento tra modernità e repressione
- La nascita di una nuova sensibilità
- Il clima controriformistico
- La vita culturale nell'Italia del seicento

#### **U.D. 3 Giambattista Marino**

- Adone : “Elogio della rosa” III 155-159

#### **U.D. 4 Galileo Galilei**

- L'autore e il suo tempo
- L'elaborazione del pensiero scientifico e il metodo galileiano
- La “Nuova scienza in Europa”
- Il pensiero e la poetica
- Il metodo galileiano: “certe dimostrazioni” e “sensata esperienza”
- La nuova prosa scientifico letteraria
- “*Sidereus Nuncius*”
- “*Lettere copernicane*”
- *Il “Saggiatore”*: la favola dei suoni
- “*Dialogo sopra i due massimi sistemi*”:
- *I seguaci di Aristotele e l'ipse dixit ( giornata seconda)*
- *Osservare per capire (giornata seconda)*
- *L'Abiura*

### **Modulo 5 : L'età della ragione e dell'Illuminismo**

#### **U.D. 1 L'età delle rivoluzioni**

- Un contesto in trasformazione
- Il secolo delle grandi rivoluzioni
- Una nuova concezione della Storia
- L'età della ragione
- Le dottrine politiche dell'illuminismo
- Il superamento del Barocco : l'Arcadia
- Intellettuali e centri di produzione culturale
- Una nuova sensibilità
- I generi letterari

## U.D. 2 Carlo Goldoni

- Le opere : le prime commedie
- Le commedie “riformate”
- Il pensiero e la poetica
- Il teatro comico prima di Goldoni
- La riforma di Goldoni
- Goldoni e il suo tempo
- “*La Locandiera*”
- Le malizie di Mirandolina ( atto I scene V, IX e XV )
- Il misogino sedotto ( atto III, scena I, VI, -VII,)

## U.D. 4 Giuseppe Parini

- L'autore e il suo tempo
- Le opere in versi e le opere in prosa
- Il pensiero e la poetica
- Parini e l'illuminismo
- “*Il Giorno*”
- Il risveglio del giovin signore vv.1-124
- La vergine cuccia

## U.D. 5 Vittorio Alfieri

- L'autore e il suo tempo
- L'autobiografia: Vita scritta da esso: cap. VIII e IX

## U.D.6 Neoclassicismo e Preromanticismo in Europa e in Italia

- Caratteristiche del Neoclassicismo e del Preromanticismo

## U.D. 7 Ugo Foscolo

- Vita, opere, poetica.
- Odi e sonetti
- **D.Alighieri, la "Divina Commedia : " Purgatorio”, “Paradiso”**

*Purgatorio* canti: I,II, III, V, VI,XI,XVI,XXIV, XXVIII,XXX e *Paradiso* canti : I, III

### Modulo 5 Laboratorio di scrittura

- Le tre tipologie di tema (A, B e C): struttura e caratteristiche
  - Analisi del testo letterario (poesia e prosa)
  - Tema argomentativo
  - Tema espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

**I.M.S. “Giordano Bruno” - Roma**  
**Anno scolastico 2024-2025**  
**Contenuti disciplinari svolti di Storia**  
**Classe 4BX**  
**Prof.ssa Caterina Eleodori**

1. Antonio Brancati , Trebi Pagliarani: Vol.1 “ Comunicare storia ” dal Mille alla metà del Seicento .
2. Antonio Brancati , Trebi Pagliarani: Vol.2 “ Comunicare storia ” dalla metà del Seicento alla proclamazione del Regno d'Italia.

**Modulo 1 : La svolta dell'età moderna**

**U. D. 1 : La Francia di Richelieu e la guerra dei trent'anni**

- Richelieu e il consolidamento dell'assolutismo in Francia
- La guerra dei trent'anni
- La pace di Westfalia e il nuovo assetto dell'Europa

**U. D. 2 : Crisi e sviluppo nel Seicento**

- Crisi demografica e crisi economica
- Crisi e tentativi di Riforma in Spagna
- Gli stati italiani e la crisi del Seicento
- La crisi al di fuori dei domini spagnoli
- Lo sviluppo economico dell'Olanda
- La nascita dell'impero coloniale olandese

**U. D. 3 : L'Inghilterra e la nascita dello stato parlamentare**

- Il regno della dinastia Stuart
- La prima rivoluzione: la Repubblica di Cromwell
- La dittatura di Cromwell
- La restaurazione della monarchia e la “gloriosa rivoluzione”

#### **U. D. 4 : La cultura del Seicento e la rivoluzione scientifica**

- La nascita della scienza moderna e la nuova cultura razionalistica
- Le nuove teorie politiche
- La concezione moderna dello Stato
- Il dibattito sull'intolleranza e la religione
- La controriforma e il controllo delle idee

### **Modulo 2 : Dall'antico regime all'Illuminismo**

#### **U. D. 1 La Francia di Luigi XIV**

- Dal governo di Mazzarino al regno di Luigi XIV
- Religione cultura economia ai tempi del Re Sole
- Una politica estera aggressiva

#### **U. D. 2 Nuovi equilibri in Europa e nel mondo**

- L'espansionismo dell'Austria e della Russia
- L'ascesa della Prussia e il declino di Polonia e Svezia
- Inghilterra e Francia: politiche coloniali ed economiche
- L'espansione degli stati europei e una nuova fase di guerre
- La penetrazione occidentale in Giappone e Cina

#### **U. D. 3 Illuminismo e Riforme**

- La diffusione dell'illuminismo
- L'illuminismo rinnova la politica e la cultura
- Le idee illuministiche cambiano l'economia e la società
- Il nuovo rapporto tra stato e Chiesa
- Il dispotismo illuminato in Austria, Prussia e Russia
- Il Riformismo negli stati italiani

## **Modulo 3 : Le rivoluzioni del settecento e l'età napoleonica**

### **U. D. 1 La rivoluzione industriale in Inghilterra**

- La rivoluzione agraria
- La rivoluzione industriale inglese
- Le conseguenze sociali della rivoluzione industriale

### **U. D. 2 La rivoluzione americana**

- La formazione di una identità nazionale autonoma
- Lo scontro tra le colonie e l'Inghilterra
- La guerra d'indipendenza americana
- Gli esordi degli Stati Uniti d'America

### **U. D. 3 La rivoluzione francese**

- La crisi dell'antico regime e la protesta del terzo stato
- Dalla presa della Bastiglia alla monarchia costituzionale
- La nascita della prima repubblica
- La repubblica giacobina e il Terrore
- La controrivoluzione di Termidoro e il Direttorio

### **U. D. 4 : L'età post-rivoluzionaria e il regime di Napoleone**

- Napoleone alla conquista dell'Italia
- La fine della Repubblica e la dittatura
- Da console a vita a imperatore
- Il regime napoleonico dall'apice al crollo

## **Modulo 4 : L'età dei risorgimenti**

### **U. D. 1 : l'età della restaurazione**

- L'Europa dopo Napoleone
- Il Congresso di Vienna e il nuovo assetto dell'Europa
- La restaurazione in Francia e il governo conservatore in Gran Bretagna
- La restaurazione in Italia

### **U. D. 2 I moti nazionali e liberali degli anni 1820-1830**

- Le battaglie liberali in Germania, Russia e Spagna
- I moti liberali in Italia
- La fine del dominio europeo nell'America del sud

- La lotta indipendentista della Grecia
- I moti liberali europei del 1830 tra successi e fallimenti

### **U. D. 3 L'industrializzazione, il socialismo e le rivoluzioni del '48**

- Industrializzazione e sviluppo tecnico scientifico
- Le teorie del liberalismo economico
- Le prime organizzazioni operaie
- Il pensiero socialista
- Il '48 in Francia : una rivoluzione tradita
- Il '48 in Europa.

### **U. D. 4 Il '48 in Italia e la prima guerra di indipendenza**

- Risveglio economico e primo sviluppo industriale
- Il programma di Mazzini
- Il programma dei moderati
- Il regno di Sardegna tra conservazione e rinnovamento
- Gli stati italiani verso la concessione della Costituzione
- Il '48 in Italia
- La prima guerra d'indipendenza

### **U. D. 4 La seconda guerra d'indipendenza e l'unità d'Italia**

- La situazione dopo il '48
- L'ascesa di Cavour e la sua visione politica
- La guerra di Crimea e gli accordi di Plombières
- La seconda guerra d'indipendenza e i plebisciti di annessione nel nord
- La nascita del Regno d'Italia

Roma, 06/06/2025

Prof.ssa Caterina Eleodori

**Contenuti disciplinari svolti**  
**Storia dell'Arte - classe IV BX – anno scolastico 2024-2025**  
**Prof.ssa Paola Donato**

**- Arte gotica**

Architettura: Saint-Denis; San Francesco ad Assisi; Castel del Monte

Dalle influenze classiche al linguaggio gotico: le sculture della cattedrale di Reims

Scultura: Benedetto Antelami

Nicola Pisano: pulpito Battistero di Pisa, pulpito Cattedrale di Siena. Giovanni Pisano: pulpito Sant'Andrea a Pistoia, Madonna con Bambino cappella degli Scrovegni

Pittura:

Cimabue: crocifisso di Arezzo, Madonna di Santa Trinita, Crocifissione di Assisi.

Giotto: Ciclo di Assisi, Crocifisso di Santa Maria Novella, Madonna di Ognissanti, Cappella degli Scrovegni

La situazione in Europa e in Italia "L'arte delle corti in Europa"

Gentile da Fabriano "Adorazione dei Magi"

**- Il Rinascimento**

Brunelleschi e la prospettiva: Santa Maria del Fiore e lo Spedale degli innocenti

Il concorso del 1401: confronto tra Ghiberti e Brunelleschi

Donatello: "S.Giorgio", "Banchetto di Erode", "David", "Monumento equestre a Gattamelata", "Maddalena"

Masaccio: "Sant'Anna Metterza", "Polittico di Pisa", Cappella Brancacci "Il tributo" (Ingresso a Cafarnao) e "Cacciata dal Paradiso Terrestre", "Trinità"

Piero della Francesca "Il Battesimo di Cristo" "Il sogno di Costantino", "Flagellazione", "Sacra Conversazione".

Botticelli "La primavera" "La nascita di Venere"

Antonello da Messina "San Gerolamo nello studio" "La vergine annunciata", "San Sebastiano"

Andrea Mantegna "Orazione nell'orto" "La camera degli Sposi" "San Sebastiano"

Giovanni Bellini "Orazione nell'orto"

Pietro Perugino "La consegna delle chiavi", "Madonna con il bambino"

L'arte fiamminga

**- Il Rinascimento Maturo**

Raffaello stanze vaticane, "Trasfigurazione", "Pala Baglioni"

Michelangelo volta Sistina, "Pietà", "Giudizio Universale", "Tondo Doni", "David", "Tomba di Giulio II"

Donato Bramante: "Cristo alla colonna", "Santa Maria presso San Satiro", "Tempietto di San Pietro in Montorio"

Leonardo da Vinci "Sant'Anna, la Vergine e il bambino", "Adorazione dei Magi", "La Vergine delle Rocce", "Il Cenacolo", "La Monna Lisa".

**- Il Rinascimento veneto:**

Giorgione "Venere dormiente", "La Tempesta".

Tiziano "Amore sacro, Amor profano", "Venere di Urbino", "Pala Pesaro", "Pietà".

**- Manierismo:**

accenni

**- Barocco:**

Caravaggio "Medusa", "Canestra con frutta", "Cappella Contarelli", "David con la testa di Golia"

Bernini "David", "Apollo e Dafne", "Estasi di Santa Teresa", Colonnato di San Pietro, accenni a S. Andrea al Quirinale e S. Carlino alle 4 fontane di Borromini.

**I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma**  
**Anno Scolastico 2024-2025**  
**Contenuti disciplinari svolti di Diritto Economia**  
**Classe IV Bx**  
**Prof.ssa M. Cristina Di Santo**

**L'imprenditore e l'impresa**

L'imprenditore, l'imprenditore agricolo, l'imprenditore commerciale, il piccolo imprenditore, l'impresa familiare, l'azienda e i segni distintivi, l'impresa e il rischio economico

**La costituzione e le caratteristiche delle società**

Il contratto di società, le società di persone- società semplice, società in nome collettivo, società in accomandita semplice-, le società di capitali- le S.p.a., le S.r.l.-, le società mutualistiche, la responsabilità sociale d'impresa

**La concorrenza tra le imprese**

La libertà di concorrenza, la concorrenza sleale, le principali coalizioni tra imprese, la normativa antitrust

**I diritti sulle creazioni intellettuali**

Il diritto d'autore, il diritto d'inventore

**Il lavoro**

Il lavoro nella Costituzione

Lavoro autonomo e subordinato

Diritti e doveri del lavoratore subordinato

Libertà sindacale, contrattazione collettiva

I cambiamenti nel mondo del lavoro

Le forme particolari di contratto di lavoro

**Il sistema della sicurezza sociale**

Le politiche sociali, previdenza e assistenza sociale, la salute, la tutela della salute nei luoghi di lavoro

Il mercato del lavoro: domanda e offerta di lavoro, la disoccupazione (cenni), il licenziamento

**ECONOMIA**

**L'attività d'impresa**

Le principali tipologie di impresa, l'attività imprenditoriale, gli elementi essenziali all'attività d'impresa, l'investimento in capitale umano, gli organi aziendali, progresso e ambiente

**L'organizzazione dell'impresa**

I problemi di un'impresa, il finanziamento alle imprese, l'assunzione e la gestione del personale, l'economicità della gestione d'impresa

**Il reddito nazionale e la domanda aggregata**

Dalla prospettiva microeconomica a quella macroeconomica, la contabilità nazionale, il Prodotto interno lordo, la misura del benessere, tipologie e impieghi del reddito nazionale, la distribuzione

del reddito, la teoria keynesiana ( cenni), la spesa pubblica, le componenti della domanda aggregata, la politica economica ed i suoi obiettivi

**La domanda di moneta, il credito e le banche**

La domanda di moneta, la teoria monetaria di Keynes, l'offerta di moneta, il credito e i suoi soggetti, la riserva di liquidità

**L'inflazione**

Il fenomeno dell'inflazione ( cenni)

Roma, 05/06/2025

prof.ssa Maria Cristina Di Santo

**PROGRAMMA DI FILOSOFIA 4BX**  
**Anno scolastico 2024 – 2025**  
**CONTENUTI DISCIPLINARI**  
**Docente: Arianna Firrisi**

**Il cristianesimo e la filosofia: lineamenti di filosofia medievale**

- La Bibbia e il lógos: i Padri della Chiesa e la teologia cristiana
- Agostino: la relazione tra ragione e fede; la creazione e il tempo; il problema del male; la città di Dio e la concezione cristiana della storia
- Introduzione alla scolastica. Tommaso: la metafisica; le cinque vie per dimostrare l'esistenza di Dio

**Umanesimo e Rinascimento**

- La crisi della scolastica e l'autunno del Medioevo
- Linee fondamentali della civiltà umanistico-rinascimentale: la laicizzazione del sapere e la visione rinascimentale dell'uomo; Pico della Mirandola
- Rinascimento e naturalismo: l'interesse per la natura; magia e scienze occulte; la filosofia naturale
- Giordano Bruno: la vita e l'opera; la religione della natura; l'infinità dei mondi; l'attivismo

**La rivoluzione scientifica**

- Il nuovo modo di vedere la natura: lo schema concettuale della scienza moderna
- Galilei: l'autonomia della scienza e il rifiuto del principio di autorità; il metodo della scienza; il realismo; il processo e l'abiura
- Bacone: interpretare la natura per dominarla

**Cartesio**

- Il metodo e il problema della sua giustificazione filosofica. Il dubbio e il cogito ▪  
Le idee. Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane
- Il dualismo cartesiano e la visione del corpo

**Spinoza**

- Le fonti e il carattere del sistema; una nuova visione metafisica; l'esito panteistico ▪  
L'analisi geometrica dell'uomo e la problematica etica

**Hobbes**

- Ragione e calcolo: il materialismo meccanicistico ed etico
- La filosofia politica: la condizione presociale e il diritto di natura; la ragione calcolatrice e la legge naturale; lo Stato e i caratteri dell'assolutismo politico

### **Locke**

- La teoria della conoscenza: l'empirismo, ragione ed esperienza; le idee semplici e la passività della mente; le idee complesse; la conoscenza e le sue forme
- La filosofia politica: il diritto naturale e la fondazione del liberalismo; Stato e libertà (diritti originari e limiti del potere assoluto); tolleranza e religione

### **Hume**

- Dall'empirismo allo scetticismo: la scienza della natura umana; il percorso della conoscenza; impressioni e idee; il principio di associazione; l'analisi critica del principio di causalità

### **L'Illuminismo**

- Caratteri generali dell'Illuminismo; figure e opere dell'Illuminismo francese ▪  
J.J Rousseau: linee generali

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "GIORDANO BRUNO"  
**Liceo delle scienze umane opzione economico sociale**  
**Anno scolastico 2024-25**

**Contenuti disciplinari svolti in Fisica nella classe IV BX**

**CAPITOLO 1 – Le grandezze fisiche**

1. Proprietà misurabili ed unità di misura
2. Numeri grandi e numeri piccoli: la notazione scientifica
3. Il Sistema Internazionale delle unità di misura
4. Diretta ed inversa proporzionalità tra grandezze fisiche

**CAPITOLO 5 – Le grandezze fisiche**

1. Grandezze scalari e vettoriali
2. Alcune operazioni con i vettori
3. Le componenti cartesiani dei vettori

**CAPITOLO 10 – Le leggi di conservazione**

1. L'energia
2. Il lavoro di una forza costante e variabile
3. La potenza
4. L'energia cinetica
5. Il teorema dell'energia cinetica
6. L'energia potenziale gravitazionale ed elastica
7. Il teorema dell'energia potenziale
8. Le forze conservative: forza peso e forza elastica
9. Le forze non conservative: forza di attrito
10. La conservazione dell'energia meccanica
11. Il lavoro della forza di attrito
12. Il vettore quantità di moto
13. La conservazione della quantità di moto
14. L'impulso di una forza
15. Il teorema dell'impulso
16. Gli urti elastici, anelastici e completamente anelastici
17. Le trasformazioni dell'energia nelle centrali: eoliche, solari, idroelettriche e nucleari

**CAPITOLO 11 – La gravitazione**

1. Dal modello geocentrico al modello eliocentrico
2. Le leggi di Keplero
3. La legge di gravitazione universale
4. Il moto orbitale dei satelliti e dei pianeti
5. Il campo gravitazionale
6. L'energia potenziale gravitazionale
7. Il buco nero
8. La velocità orbitale e la velocità di fuga

**CAPITOLO 12 – La temperatura**

1. Il termometro e le scale termometriche
2. La dilatazione termica: lineare e volumica
3. Temperatura, pressione e volume di un gas
4. La trasformazione isocora, isobara e isoterma
5. La prima legge di Gay-Lussac
6. La seconda legge di Gay-Lussac

7. La legge di Boyle
8. La misura della quantità di sostanza
9. Il modello del gas perfetto
10. L'equazione di stato del gas perfetto
11. La temperatura dal punto di vista microscopico

### **CAPITOLO 13 – Il calore**

1. L'equivalenza tra il calore e il lavoro
2. La capacità termica e il calore specifico
3. La propagazione del calore
4. La conduzione e la legge di Fourier
5. La convezione
6. L'irraggiamento e la legge di Stefan-Boltzmann
7. L'effetto serra
8. I passaggi tra gli stati di aggregazione

### **EDUCAZIONE CIVICA – Energia e cittadinanza attiva**

Attività di lettura e analisi guidata di bollette della luce e del gas, con particolare attenzione alle unità di misura dell'energia (kWh e Smc), ai costi e ai consumi familiari.

Discussione su:

- Il significato di consumo energetico consapevole;
- Il risparmio energetico come scelta responsabile e sostenibile;
- Le fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili e il loro impatto sull'ambiente e sull'economia;
- I diritti e doveri del cittadino nella gestione delle risorse.

Collegamenti con la Costituzione italiana: tutela dell'ambiente (art. 9 e 41), principio di solidarietà e responsabilità sociale.

Contenuti disciplinari: Interpretazione di dati numerici reali; Equivalenze tra unità di misura dell'energia (kWh ↔ Joule, Smc ↔ m<sup>3</sup>); Calcolo di consumi, costi e risparmio energetico attraverso esercizi applicativi; Riflessione sulla transizione energetica e il ruolo del cittadino.

Sussidi didattici utilizzati:

- Libro di testo: Le traiettorie della fisica.azzurro - Vol. 4, Ugo Amaldi- Zanichelli
- Materiale assegnato dal docente con esercizi.

Roma, lì 01/06/2025

Il prof. Giovanni Costanzo

**Istituto Magistrale Giordano Bruno-Roma**

**Anno scolastico 2024-2025**

**Contenuti svolti di inglese**

**Classe IV BX**

**Docente: Rita Renzi**

Dal testo: The Human Side, di I. Piccioli, ed San Marco

Social Studies:

Family as a Social Institution

Parenting

Stages of education

The Montessori Method

Health care system

Pandemic and its challenges

Social welfare programmes

The awakening of women's consciousness

Ethnic minorities

Fighting anti-black racism

Letteratura:

Metaphysical poetry: J. Donne

A Valediction: forbidding mourning

Il XVIII secolo

Le coffee houses

Il giornalismo, la diffusione della cultura

Nascita del romanzo

D. Defoe: Robinson Crusoe, l'emblema della "middle class" illuminista

Realismo e verosimiglianza

Il XIX secolo

Il preromanticismo

Il Sublime

La poesia cimiteriale

Il Romanticismo

La Natura come fonte di ispirazione poetica

Preface to The Lyrical Ballads

W. Wordsworth: " I wondered lonely as a cloud", traduzione e analisi

Visione di video e film in lingua originale. Letture di brani riguardanti temi di attualità. Gioco interattivo Kahoot

Roma, 07-06-2025

La docente

Rita Renzi

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "GIORDANO BRUNO"  
**Liceo delle scienze umane opzione economico sociale**  
**Anno scolastico 2024-25**

**Contenuti disciplinari svolti in Matematica nella classe IV BX**

**CAPITOLO 8 – Funzioni**

1. Funzioni e la loro classificazione

**CAPITOLO 9 – Esponenziali e logaritmi**

1. Potenze con esponente reale
2. Funzione esponenziale
3. Equazioni esponenziali
4. Disequazioni esponenziali
5. Definizione di logaritmo
6. Proprietà dei logaritmi
7. Funzione logaritmica
8. Equazioni logaritmiche
9. Disequazioni logaritmiche
10. Logaritmi per la risoluzione di equazioni e disequazioni esponenziali

**CAPITOLO 10/11 – Funzioni goniometriche**

1. Misura degli angoli
2. Funzioni seno e coseno
3. Funzioni tangente e cotangente
4. Funzioni secante e cosecante
5. Funzioni goniometriche di angoli particolari
6. Angoli associati
7. Funzioni goniometriche inverse
8. Formule goniometriche
9. Equazioni goniometriche elementari
10. Disequazioni goniometriche elementari

**CAPITOLO 12 – Trigonometria**

1. Triangoli rettangoli
2. Applicazione dei teoremi sui triangoli rettangoli

**Sussidi didattici utilizzati:**

- Libro di testo: Lineamenti di Matematica.azzurro – Vol.4 – M. Bergamini, G. Barozzi, A. Trifone – Zanichelli.
- Materiale assegnato dal docente con esercizi.

Roma, lì 01/06/2025

Il prof. Giovanni Costanzo

# Contenuti disciplinari svolti anno scolastico 2024-2025

## classe IV. sez. B.X. Liceo Giordano Bruno-Roma

### Materia alternativa. Grafica.

#### (Psicologia dell'arte)

### Analisi della classe

La classe ha frequentato abitualmente le lezioni, dimostrando interesse e partecipazione attiva nelle esercitazioni. Gli alunni hanno dimostrato di avere assimilato requisiti necessari all'apprendimento specifico della materia e non hanno dimostrato particolari difficoltà nell'apprendimento.

Nella classe non si sono evidenziate particolari problematiche e sembra esserci stata una buona relazione e rispetto tra gli alunni. Durante l'anno scolastico si è evidenziato un gruppo omogeneo.

### Obiettivi

Attraverso le lezioni, gli alunni hanno acquisito la conoscenza di base della materia, e le capacità di utilizzare correttamente i procedimenti di lettura visiva relativi all'opera relazionata, Dimostrando buone capacità e sensibilità nell'elaborazione dei progetti di grafica.

### Metodologia

Si sono effettuate lezioni frontali dimostrative.

In base agli obiettivi minimi stabiliti nelle riunioni per materie, durante l'anno scolastico, si è intervenuto per tutte le attività specifiche della disciplina con modalità diverse per gruppi omogenei. Durante le esercitazioni si è cercato di far avanzare ogni livello di conoscenza maggiore seguendo un intervento individuale rispettando la personalità di ogni singolo allievo.

### Criteri e strumenti di valutazione

Le verifiche sono state effettuate sulle capacità operative e pratiche dei singoli studenti (livello minimo), sull'interesse e impegno mostrato dagli alunni (livello di recupero) e sono state effettuate mensilmente alla fine di ogni processo lavorativo.

Roma 11/05/2025

prof. Carlo Maiorani

Contenuti Disciplinari di Religione Cattolica  
svolto nella classe 4 Bx  
a.s. 24/25

1. Ripresa anno precedente
  
2. Morale ed Etica
  - l'agire umano tra il "come" ed il "perché"
  - i motori del nostro agire: istinti, bisogni, desideri, norme
  - rischi nel nostro agire: superficialità, spettacolarismo, mancanza di riflessione
  - "imbecillità" e coscienza
  - livelli di coscienza: base, autocoscienza, morale
  - la libertà da/per/da
  - la libertà come forma di coscienza
  - il bene ed il male in S. Agostino
  - la lotta alle paure e all'io
  
3. Terminologia religiosa e loro significato: religiosità, religione, fede, laicità, preghiera, sacrificio, metanoia
  
4. Approfondimenti sulle festività del Natale e della Pasqua
  
5. Il Giubileo ed il Conclave: significati e loro attualità
  
6. Film: "Io Capitano" di G.Garrone (immigrazione e solidarietà)

Roma, 25/5/25

Prof. Marco Raimondo

## CONTENUTI DISCIPLINARI SCIENZE MOTORIE – CLASSE 4 BX – A.S. 2024-2025

La programmazione didattica teorica per le Scienze motorie ha riguardato i seguenti argomenti:

### Il doping

- Definizione
- Aspetti giuridici (legge n. 367 del 2007)
- Codice WADA (principi e violazioni)
- Sostanze e metodi sempre proibiti:
  - Steroidi anabolizzanti androgeni
  - Diuretici e agenti mascheranti
  - Ormoni (eritropoietina, somatotropina, corticotropina)
  - Beta-2 agonisti
  - Antagonisti e modulatori di ormoni
- Sostanze e metodi proibiti in competizione:
  - Stimolanti
  - Narcotici e analgesici
  - Cannabinoidi
  - Glucocorticosteroidi
- Sostanze proibite in particolari sport:
  - Alcol
  - Betabloccanti
- Approfondimento su un caso di doping inerente al proprio sport

### Salute e benessere

- Definizione del concetto di salute secondo l'OMS
- Salute come adattabilità
- Salute dinamica
- Il mantenimento del benessere
- Il patrimonio genetico
- L'ambiente sociale e fisico
- La prevenzione
- Educazione alla salute
- I pilastri della salute (attività fisica e alimentazione, prevenzione, educazione all'ambiente e alla cittadinanza)
- L'efficienza fisica
- La sedentarietà

- L'ipocinesì (conseguenze sull'apparato locomotore, cardiocircolatorio e respiratorio)
- L'importanza del movimento
- Prevenire l'obesità
- Combattere l'ipertensione
- Diritto alla salute (Art. 32 della Costituzione)
- Legge 833/1978: Servizio Sanitario Nazionale (SSN)
- Decreto Legislativo 81/2008: norme sulla sicurezza nei luoghi di lavoro, comprese le attività motorie scolastiche
- Agenda 2030 – Obiettivo 3: garantire una vita sana e promuovere il benessere per tutti e per tutte le età
- Approfondimenti su:
  - Effetti negativi dell'inattività fisica
  - Articolo 32 della Costituzione Italiana e Diritto alla salute
  - Fattori chiave per uno stile di vita sano – collegamento con Agenda 2030
  - Concetto moderno di salute secondo l'OMS

Visione del film "Race - Il colore della vittoria" con approfondimenti su:

- Analisi storica: esplorazione del contesto delle Olimpiadi di Berlino del 1936, del regime nazista e dell'uso della propaganda nello sport.
- Studio della figura di Jesse Owens: approfondimento della biografia dell'atleta, del significato simbolico delle sue vittorie e del confronto tra i pregiudizi da lui affrontati e situazioni di discriminazione ancora presenti nello sport contemporaneo.
- Temi sportivi e valori olimpici: discussione sui valori dell'inclusione, del fair play e della lealtà sportiva, evidenziando come lo sport possa essere strumento di uguaglianza e crescita civile.
- Il ruolo dei media: analisi del racconto mediatico delle Olimpiadi del 1936, con confronto tra stampa tedesca e americana, e riflessione su come oggi i media trattano tematiche legate a inclusività e razzismo nello sport.
- Impatto culturale e simbolico di Jesse Owens: studio dell'influenza delle sue vittorie sulla cultura afroamericana e mondiale, analizzando come la sua figura sia diventata simbolo di riscatto sociale e fonte di ispirazione per le generazioni successive di atleti.

La programmazione didattica pratica per le Scienze motorie è stata articolata sulla base dei seguenti obiettivi:

- Acquisizione delle capacità di eseguire esercizi a carico naturale e conseguimento di un miglioramento della forza e della resistenza dei muscoli quadricipiti, pettorali e tricipiti.
- Acquisizione e potenziamento dei fondamentali della pallavolo.

### Contenuti trattati

- Esercizi a corpo libero, con attenzione particolare al rafforzamento dei muscoli quadricipiti, pettorali e tricipiti
- Tecniche di andatura
- La pallavolo:
  - 1) Il palleggio
  - 2) Il bagher
  - 3) La schiacciata
  - 4) La battuta
  - 5) Il muro
  - 6) Il tuffo
  - 7) La rullata
- Tennis tavolo

### Modalità di verifica e criteri di valutazione

- Test motori di forza e resistenza per i muscoli quadricipiti, pettorali e tricipiti (wall sit test e push-up in 30 secondi).
- Presentazione orale di gruppo su Benessere e salute.
- Verifica scritta sul Doping.
- Ricerca su un caso di doping inerente al proprio sport.
- Presentazione orale di gruppo sul film "Race - Il colore della vittoria".
- Valutazione della capacità organizzativa e della partecipazione alle attività proposte.

### Lezioni asincrone:

- Assegnazione di approfondimenti sul Doping, su Benessere e salute e sul film "Race - Il colore della vittoria".

## Competenze raggiunte

- Dimostrare di aver acquisito i fondamentali della pallavolo attraverso competenze tecnico-tattiche, nel rispetto delle regole e del ruolo arbitrale.
- Applicare i principi fondamentali delle norme igieniche e di prevenzione per la sicurezza e la salute.
- Acquisire gli strumenti necessari per rendere l'attività motoria e sportiva una sana abitudine di vita.
- Acquisire piena conoscenza e comprensione di tutti gli argomenti teorici trattati.
- Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.
- Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute.
- Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita.
- Sviluppare la cura e il controllo della propria salute ed evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.

Roma, 06 Giugno 2025

Il Docente  
Prof. Matteo Campanella

**Istituto Magistrale statale  
Giordano Bruno  
Liceo Scienze Umane opzione economico-sociale  
Contenuti di Scienze Umane**

Libro di testo: *Scienze Umane* di Fabietti, Volontè, Di Zio, Lunghi, Magatti, Mora, Silla, Augustoni, Maretti ed. Mondadori scuola

Materiali a cura del docente consegnati in fotocopia e inseriti su Classroom in formato Power point

a.s. 2024-2025

**classe IV BX**

## **Antropologia**

### **1. Identità e relazione**

- L'individuo e i gruppi
- Le relazioni di parentela
- Le nuove identità: Hannerz e l'antropologia urbana

### **2. Le risorse e il potere**

- L'economia e la politica
- Il mondo contemporaneo
- L'antropologia e il mondo globalizzato: Augè: città mondo e nonluoghi
- Appadurai: globalizzazione dal basso nelle società postcoloniali
- Hall e le identità postcoloniali
- L'antropologia economica: la prospettiva di Karl Polanyi

## **Sociologia:**

### **1. La società moderna**

- Comunità e società
- Razionalizzazione e individualizzazione
- La società di massa

### **2. Le strutture della società**

- I gruppi sociali
- Le organizzazioni
- La burocrazia
- I movimenti sociali

Letture di approfondimento: F Alberoni *Lo stato nascente* tratto da *Movimento e istituzione*. Il Mulino, Bologna 1977

G. Crainz, *Il paese mancato: dal miracolo economico agli anni Ottanta*, Donzelli, Roma 2005

### **3. Storia della sociologia: dal novecento ai nostri giorni**

- Talcott Parsons e lo struttural-funzionalismo
- Robert King Merton e il funzionalismo critico
- Le teorie del conflitto: Charles Wright Mills
- La scuola di Francoforte
- L'approccio fenomenologico e le sociologie "micro": Schutz, Mead e Blumer, Goffman, Garfinkel
- Norbert Elias e la sociologia processuale
- Jürgen Habermas: la teoria dell'agire comunicativo
- Niklas Luhmann: l'adattamento reciproco tra sistema e ambiente
- Pierre Bourdieu: l'habitus
- 

### **4. Il punto di vista dei sociologi contemporanei**

- Anthony. Giddens,
- Ulrich. Beck
- Zygmunt. Bauman

## **Metodologia della ricerca**

### **I metodi della ricerca sociologica**

Il procedimento di ricerca:

- Elaborazione teorica e ricerca empirica
- Le fasi della ricerca sociale
- La scelta del problema e la definizione delle ipotesi
- La formulazione di un disegno per la ricerca sociale

I metodi di rilevazione

- La ricerca qualitativa e la ricerca quantitativa
- L'intervista
- Il questionario
- Alcuni istituti di ricerca: Istat, Censis, Eurostat.

Roma, 06/06/2025

Prof.ssa Casamassima Maria Grazia

I.M.S. “Giordano Bruno” Roma

Anno Scolastico 2024-2025

Contenuti disciplinari svolti di Lingua e Civiltà Spagnola

CLASSE 4BX

Prof.ssa Marcella Calvagno

Libro de texto *#español 1*, C. Ramos, M.J. Santos, M. Santos, ed. DeaScuola, Novara, 2021  
+app DeaLink

Libro de Gramática *Gramática básica del estudiante de español*, AA VV. ed. Difusión, Barcelona.

Libro de cultura y civilización *Una vuelta por la cultura hispana*, Pierozzi, Campos Cabrero, ed. Zanichelli, 2023.

Libro de cultura *España contemporánea*, C. López Moreno, SGEL, España, 2014

### **Módulo 1: revisión del programa de los años pasados**

Funciones: pedir y dar información sobre personas, lugares, cosas, sitios, etc. Expresar gustos y preferencias. Hablar de lugares. Pedir y dar información sobre experiencias y profesiones. Aceptar y rechazar propuestas. Dar consejos y recomendaciones. Hablar de acontecimientos pasados. Hablar del futuro. Formular hipótesis y argumentar incluso utilizando viñetas o dibujos. Preguntar y contestar sobre hábitos y costumbres. Hacer entrevistas. Comprender textos de todo tipo.

Estructuras: Acento gráfico. Irregularidades fonéticas de los verbos. Cambios ortográficos. Preposiciones. Verbos: Indicativo Presente, Pretérito Perfecto, Imperfecto, Pluscuamperfecto, Indefinido, Futuro verbos regulares e irregulares. Futuro ir+a+infinitivo. Contraste entre pasados.

### **Módulo 2: UD 5 “Ponte en forma”**

Funciones: Dar consejos e instrucciones. Expresar gustos y acuerdo o desacuerdo. Pedir y dar la opinión, valorar. Entrevistar para conocer los gustos de los compañeros. Partes del cuerpo y de la cara. Posiciones del cuerpo. Deportes. El tiempo libre. Salud y bienestar (ed. cívica) Objetivo 3 Agenda 2030. Buenas y malas costumbres. Causas y síntomas del estrés.

Estructuras: Pronombres personales de complemento indirecto (C.I.). Pronombres combinados. Imperativo afirmativo. Imperativo afirmativo + pronombres. Imperativo negativo.

### **Módulo 3: UD 6 “¿Has ido andando?”**

Funciones: Hablar de la salud y expresar obligación. Hablar del tiempo atmosférico. Medios de transporte. Camino de Santiago. Hablar de las rutas y recorridos. Hablar de la infancia. Describir personas, lugares, situaciones en el pasado.

Estructuras: Pretérito Perfecto, Imperfecto y Pluscuamperfecto. Formación del Participio. Tiempos compuestos. Ir/venir, llevar/traer.

### **Módulo 4: UD 7 “Fui al supermercado”**

Funciones: Hacer la compra. Los alimentos. Adjetivos para hablar de la comida. Envases, cantidades y tiendas de alimentación. Hablar de los lugares donde compran los españoles. Contar un acontecimiento pasado. Contar historias. Relacionar fechas y acontecimientos importantes. Entender la información en diarios personales. Describir condiciones de vida en el pasado. Estructurar un texto biográfico. Hipotizar acontecimientos en el pasado. Narrar historias a partir de unas viñetas. Escribir biografías. Hacer entrevistas.

Estructuras: Pretérito Indefinido verbos regulares. Verbos irregulares con cambio vocálico, con cambio ortográfico, raíces irregulares y terminaciones propias. Contraste entre pasados. Contraste

perfecto/indefinido/imperfecto/pluscuamperfecto.

### **Módulo 5: UD 8 “¡Te divertirás mucho!”**

Funciones: Hablar de lugares de entretenimiento. Desenvolverse en un restaurante. Reservar, pedir, pagar. Formas de pago. Poner la mesa. Hablar de planes, proyectos o intenciones. Organizar planes y proyectos. Quedar con alguien y proponer alternativas. Hacer predicciones y promesas.

Estructuras: Hablar del Futuro. Futuro simple y compuesto. Algunas perífrasis (Acabar de +infinitivo, Volver a + infinitivo, Soler+infinitivo, Estar a punto de +infinitivo). Contraste por/para. Verbos con preposición.

### **Módulo 6 : Gramática**

Subjuntivo Presente verbos regulares e irregulares. Subjuntivo Perfecto. Subjuntivo Imperfecto. Subjuntivo Pluscuamperfecto. Imperativo afirmativo. Imperativo negativo. Imperativo con pronombres CD y CI.

Expresiones que rigen el subjuntivo, verbos que rigen el subjuntivo. Cuando+subjuntivo/ Futuro, tal vez/quizás...+subjuntivo. Qué + subjuntivo presente.

### **Módulo 7: Civilización**

Geografía de España: Territorio. Clima. Mapa físico.

Comunidades Autónomas y capitales.

El sur. Pueblos blancos. La costa andaluza.

El Flamenco.

Ciudades de España.

El norte.

De viaje por el norte. Las cuevas cántabras. El folclore.

El centro y el oeste.

Madrid.

Ciudades para el siglo XXI

### **Vídeos y artículos en Internet y en Classroom**

Vídeo: Cuando y como se usa el Subjuntivo Presente.

Vídeo: Indicativo o Subjuntivo

Vídeo: Indicativo vs Subjuntivo

Vídeo: Presente de Subjuntivo verbos regulares

Vídeo: Geografía de España

Vídeo: El Camino de Santiago

Vídeo: Los secretos y la historia del Camino de Santiago

Vídeo: Clima

Vídeo: Imperativo

## CONTENUTI SVOLTI EDUCAZIONE CIVICA

### IV BX

#### Diritto ed economia

- L'iniziativa economica individuale, le start-up
- Le imprese socialmente responsabili
- La sostenibilità e la riforma dell' articolo 41 della Costituzione. Evoluzione del concetto di ambiente.
- La parità di genere in diversi ambiti( Conferenza Europa Experience- David Sassoli)
- La salute del lavoratore nel luogo di lavoro e la normativa di riferimento.
- La tutela del credito e del risparmio: gli strumenti della finanza. La sostenibilità e la finanza.
- La centralità della persona nell'accesso al credito: le banche etiche

#### Spagnolo

**Objetivo 3 Agenda 2030. Salud y bienestar. Buenas y malas costumbres. Alimentación, actividad física y equilibrio anímico. Causas y síntomas del estrés. Elaborar planes de actividad física y consejos alimenticios.**

#### Scienze Umane

**Rispettare le regole e le norme che governano lo stato di diritto, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, nel mondo del lavoro al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.**

**Le organizzazioni internazionali afferenti ai paesi ONU**

**Le organizzazioni non governative**

**I diritti e l'accoglienza dei Minori stranieri non accompagnati attraverso il lavoro svolto dagli operatori Unicef**

#### Matematica e Fisica

**Calcolo dei CFU e della media ponderata come strumenti di orientamento scolastico e universitario.**

**Analisi di bollette del gas e dell'energia elettrica: interpretazione dei dati, calcolo dei consumi in Smc e kWh, confronto tra tariffe.**

**Principi di fisica ambientale: effetto serra, cambiamento climatico, fonti di energia e impatto ambientale.**

**Concetti di consumo consapevole e gestione responsabile delle risorse energetiche.**

**Legami tra educazione scientifica e diritti/doveri del cittadino in materia di sostenibilità (Agenda 2030, diritto all'ambiente sano).**

#### Scienze motorie

**Salute e benessere: Definizione del concetto di salute secondo l'OMS, Salute come adattabilità, Salute dinamica, Il mantenimento del benessere, Il patrimonio genetico, L'ambiente sociale e fisico, La prevenzione, Educazione alla salute, I pilastri della salute (attività fisica e alimentazione, prevenzione, educazione all'ambiente e alla cittadinanza), L'efficienza fisica, La sedentarietà, L'ipocinesi (conseguenze sull'apparato locomotore, cardiocircolatorio e respiratorio), L'importanza del movimento, Prevenire l'obesità, Combattere l'ipertensione, Diritto alla salute (Art. 32 della Costituzione), Legge 833/1978: Servizio Sanitario Nazionale (SSN), Decreto Legislativo 81/2008: norme sulla sicurezza nei luoghi di lavoro, comprese le attività motorie scolastiche, Agenda 2030 – Obiettivo 3: garantire una vita sana e promuovere il benessere per tutti e per tutte le età.**

## **Filosofia**

**Comprendere il significato di discriminazione di genere e saper distinguere le dimensioni della violenza di genere. Conoscere le tematiche legate al tema della violenza in considerazione dell'attualità e dell'impellenza del problema soprattutto nel mondo giovanile. Saper interpretare il concetto di genere come una costruzione sociale e culturale.**

**La violenza contro le donne nelle varie forme, comprese le pratiche al corpo e il controllo della sessualità.**

**Rappresentazioni della diversità: il linguaggio, l'inclusione, la discriminazione.**

## **Italiano e Storia**

**Obiettivo 5 dell'Agenda 2030: la parità di genere. Visione ed analisi di film sul tema: "Gloria" di M.Vicario.**

**Le varie forme di governo attraverso i secoli: Repubblica e Monarchia.**

**Roma, 05/06/2025**

**Profssa Maria Cristina Di Santo**