Scienze motorie e sportive:

- Misure di responsabilizzazione e riflessione educativa in seguito agli atti vandalici e alle ingiurie a pubblico ufficiale. Tematica affrontata: l'omofobia.
- Inclusione e disabilità: visione di una puntata della serie “Il Cacciatore di Sogni” su raiplay, La disabilità come molla per inseguire i propri sogni e affermarsi nella vita. Il racconto dell'atleta paralimpica Domiziana Mecenate che trasforma la disabilità in una grande spinta per non arrendersi e per realizzarsi.
- Sport, diritti e ambizioni: riflessioni dopo la visione del film "Amateur"

Diritto ed economia:

- Discussione con la classe in occasione della giornata per l'eliminazione della violenza sulle donne. Bullismo e Cyberbullismo come fenomeni di esercizio della violenza.

Lingua e let. Ital. / Lingua latina:

- Riflessione sul giorno della memoria: 27 Gebbaio 1945, lettura delle prime pagine del romanzo “La Tregua” di Primo Levi.
- Riflessioni e lavori di gruppo sulla tematica del bullismo e cyberbullismo.

Geostoria:

- Antisemitismo: brainstorming del significato del termine e sulle offese antisemite oggi; powerpoint per ripercorrere la storia dell'odio antisemita dall'antichità all'epoca medievale, al novecento fino alle forme in cui si presenta oggi.

Scienze umane:

- Visione del film “Il Ragazzo dai Pantaloni Rosa”
- Presentazione del progetto ambiente: educazione e buone pratiche
- Il rispetto verso le donne e le istituzioni. Riflessione sulle varie forme con cui si manifesta la disparità di genere. Atti di vandalismo e codardia

Lingua Inglese:

- Pregiudizi, stereotipi e discriminazione: Nelson Mandela

I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma

Anno Scolastico 2024-2025

Contenuti disciplinari svolti di Scienze Motorie e Sportive

Classe 1 AU

Prof.ssa Silvia Rossetti

1. Conoscenza iniziale degli alunni

- Raccolta di informazioni sulle conoscenze pregresse e sulle caratteristiche psico-motorie degli alunni attraverso:
 - Colloqui individuali e domande guidate.
 - Test motori di base per valutare capacità condizionali e coordinative.

2. Aspetti teorici delle Scienze Motorie

- **Etimologia e definizioni:**
 - Origine del termine “Sport”.
 - Definizione di “Attività Fisica” e sua importanza per la salute.
- **Linguaggio specifico delle Scienze Motorie:**
 - Le parti del corpo umano.
 - Assi e piani del corpo.
 - Posizioni e movimenti fondamentali.

3. Apparato muscolo-scheletrico

- Studio delle principali funzioni e caratteristiche dell’apparato muscolare e scheletrico.
- Relazione tra struttura corporea e movimento.

4. Olimpiadi e discipline sportive

- Introduzione storica alle Olimpiadi: origine, evoluzione e significato.
- Approfondimento delle **discipline olimpiche**, con focus sulle **novità introdotte nei Giochi Olimpici di Parigi 2024** (es. breakdance, arrampicata sportiva, surf, skateboard).

5. Sport specifico: Tennistavolo

- Studio del regolamento ufficiale.
- Ruolo e compiti dell’arbitro.
- Conoscenza del campo, attrezzature e modalità di gioco.

6. Attività pratica

- **Esercitazioni a corpo libero e con attrezzi piccoli:**
 - Percorsi motori e circuiti per lo sviluppo della forza e della flessibilità articolare.
- **Esercizi di coordinazione con il pallone da pallavolo:**
 - Lanci, prese, palleggi, bagher e giochi di squadra per migliorare le capacità coordinative e la conoscenza dello sport.

I.M.S. "Giordano Bruno" - Roma
Anno Scolastico 2024-2025
Contenuti disciplinari svolti di grafica
Prof. Carlo Maiorani
Grafica materia alternativa - Classe 1AU

- **I segni della comunicazione**
- **Gli elementi fondamentali della grafica**
- **La comunicazione pubblicitaria**
- **L'uso dei colori nella comunicazione**
- **Riconoscere un messaggio pubblicitario**
- **Introduzione all'immagine digitale**
- **Immagini digitali e pixel**
- **Caratteristiche dei colori**
- **Strumenti per l'elaborazione e la digitalizzazione grafica**
- **Le carte per la stampa: composizione e grammatura**
- **Progettare e creare una grafica on-line utilizzando vari strumenti come Canva e PowerPoint**
- **Scelta di template, scelta dei font, inserire elementi grafici come immagini, foto e icone**
- **Creazione e realizzazione digitale: creazione locandina film, copertina di un libro,**

creazione copertina CD musicale

Roma 20/05/2025

**Prof.
Carlo Maiorani**

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "GIORDANO BRUNO"

Liceo delle Scienze Umane opzione Economico Sociale

Distretto XII - C.F. 97020810582 - Cod. Meccanografico: RMPM12000L

CONTENUTI DISCIPLINARI DI LINGUA INGLESE I AU

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Panoramic A2, Thorner, Oxford

The complete Mastering Grammar, Gallagher Galluzzi, Pearson

- Definite and indefinite articles (a/an, the)
- Demonstrative adjectives sing/plu (This/these, that/those)
- Plural nouns, regular and irregular
- Subject pronouns and possessive adjectives
- Prepositions of time and place Question words
- Adverbs of frequency
- Genitive 's
- Verbs of like and dislike
- Countable and uncountable nouns
- Quantifiers Some, any, no, how much? How many?
- Present simple to be/all verbs (affirmative, negative and interrogative + short answers)
- Present continuous (affirmative, negative and interrogative + short answers) and future use
- Present simple VS present continuous
- Past simple be;
- Past simple regular and irregular verbs
- The family
- Daily routine
- House, rooms and furniture
- Housechores
- Shops and places in town
- Shopping, food and drink
- Quantities and containers
- Comparatives and superlatives
- Zero and first Conditionals
- Future: will, be going to, present continuous
- Adjectives+ prepositions

Roma, 04.06.2025

la Docente
Patrizia Manca

I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma
Anno Scolastico 2024-2025
Contenuti disciplinari svolti di Diritto ed Economia
Classe 1 AU
Prof.ssa Roberta Trombetta

(Libro in adozione: “A scuola di democrazia. Lezioni di diritto ed economia”. I° biennio. Ed. Le Monnier Scuola)

DIRITTO

Unità 1 Il diritto e le sue fonti

1 Il diritto e la norma giuridica
La società è regolata dal diritto
Diversi concetti di diritto
La norma giuridica
Le sanzioni

2 Le fonti del diritto
L'ordinamento giuridico e le fonti del diritto
La gerarchia delle fonti del diritto
Le fonti europee
L'efficacia della legge nel tempo

3 L'interpretazione delle norme giuridiche
Gli interpreti e l'efficacia dell'interpretazione
Gli strumenti di conoscenza delle fonti

Unità 2 Il rapporto giuridico

1 Che cos'è il rapporto giuridico
Il diritto e gli interessi
Gli elementi del rapporto giuridico

2 Le situazioni soggettive
Il diritto soggettivo e le sue categorie
I diritti della personalità
Altre situazioni soggettive

3 I soggetti: le persone fisiche
I soggetti di diritto e la capacità giuridica
La capacità di agire
L'incapacità legale
L'incapacità naturale

4 I soggetti: le persone giuridiche
Le organizzazioni collettive
Enti e società
Le associazioni
Fondazioni, comitati, Onlus

5 I beni

Che cosa sono i beni

Beni collegati ad altri beni

Unità 3 Lo Stato

1 Introduzione allo Stato

Che cos'è lo Stato

Il popolo e la cittadinanza

Il territorio

L'organizzazione politica

2 La nascita dello Stato moderno

La crisi del sistema feudale e la riorganizzazione politica dell'Europa

Dalle monarchie assolute allo Stato di diritto

Le forme di Stato

Le forme di Governo

3 Le vicende dello Stato italiano

Lo Stato liberale

Lo Stato fascista

La rinascita democratica

Unità 4 La Costituzione: i principi

1-Origine e struttura della Costituzione

L'assemblea costituente

I principi condivisi dai costituenti

I caratteri della Costituzione

La struttura della Costituzione

2 I fondamenti della Costituzione

Democrazia art. 1

Solidarietà art. 2

Uguaglianza art. 3

ECONOMIA

Unità 5 L'attività economica

1 Fondamenti dell'attività economica

L'economia come scienza delle scelte

L'essere umano tra beni limitati e bisogni infiniti

2 I soggetti economici

La famiglia

L'impresa

Lo Stato

Il circuito economico

LICEO GIORDANO BRUNO – ROMA
CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI
RELIGIONE CATTOLICA
Anno scolastico 2024-2025
CLASSE 1AU

Avvalendosi del metodo *Cooperative Learning* e basandosi sul modello della correlazione, con l'uso di diversificati strumenti didattici quali testi, audiolibri, audiovisivi e cortometraggi, la classe ha svolto i seguenti contenuti disciplinari:

RELIGIONE E RELIGIOSITÀ

- La ricerca di senso
- Il fenomeno religioso come fenomeno esclusivo e peculiare dell'essere umano
- La meraviglia come inizio della religiosità
- I due approcci alla vita:
 - o K.D. Friedrich, *Viandante sul mare di nebbia*
 - o M.C. Escher, *Mano con sfera riflettente*

LE RELIGIONI ANTICHE

- La religione attraverso il mito
- I "miti" moderni
- Religione mesopotamica
- Religione egizia
- Religione greco-romana

IL CRISTIANESIMO

- Il cristianesimo ed il compimento delle profezie messianiche
- La figura storica di Gesù di Nazareth
- L'opera *Le Cronache di Narnia* come un'allegoria della vita di Gesù

Roma, 3 giugno 2025

Prof. Davide Damiano

I.M.S. "Giordano Bruno" - Roma
Anno scolastico 2024-2025
Contenuti disciplinari svolti di Italiano
Classe 1AU
Prof.ssa Roberta Morodei

Grammatica

Libro di testo: C. Savigliano, *Il buon uso dell'italiano*, Garzanti Scuola

Fonologia e ortografia

- Grafemi e fonemi
- Ortografia
- Le vocali; dittongo, trittongo e iato
- Digrammi e trigrammi
- La sillaba
- Accento tonico e grafico: parole tronche, piane, sdrucciole, bisdrucchiole
- Monosillabi con e senza accento
- L'elisione e il troncamento
- I segni di punteggiatura

Morfologia

- Le parti del discorso, variabili e invariabili
- Il verbo
 - La struttura
 - La persona e il numero
 - I modi verbali
 - I tempi verbali
 - I verbi transitivi e intransitivi
 - Forma attiva e passiva
 - Trasformazione della frase da attiva a passiva
 - La forma riflessiva
 - La forma intransitiva pronominale
 - La forma impersonale
 - I diversi valori della particella SI
 - Verbi ausiliari e servili
 - La coniugazione dei verbi (attiva e passiva)
- L'articolo (determinativo, indeterminativo, partitivo)
- Il nome (il significato dei nomi, il genere, il numero, la struttura e la formazione)
- L'aggettivo qualificativo (concordanza, funzione predicativa, attributiva e sostantivata, struttura e formazione, i gradi)
- I pronomi personali, i pronomi personali riflessivi
- I pronomi relativi, i pronomi relativi misti
- I pronomi e gli aggettivi possessivi
- I pronomi e gli aggettivi dimostrativi
- I pronomi e gli aggettivi numerali (cardinali e ordinali)

La sintassi della frase semplice

- Il predicato verbale e nominale

- Il soggetto, il complemento oggetto
- Il complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto
- Complemento partitivo

Laboratorio di scrittura

- I requisiti del testo: correttezza, coerenza e coesione
- La produzione del testo: progettazione, scrittura, revisione
- Il tema
- Il riassunto
- Il testo descrittivo
- La lettera
- La parafrasi (per il testo epico)

Il testo narrativo

Libro di testo: S. Damele – T. Franzini, *Infiniti lettori*, Vol. A, Loescher Editore

La struttura della narrazione

1. Gli eventi di una storia: la *fabula*
 - L'autore e il narratore
 - Le sequenze e i tipi di sequenze
 - L'ordine narrativo della *fabula*
 - Lo schema della *fabula*
2. Dalla *fabula* all'intreccio
 - L'intreccio
 - Le anacronie (analessi e prolessi)
 - Gli effetti narrativi delle anacronie
3. Il tempo del racconto
 - La durata narrativa
 - Le forme della durata
 - Il ritmo e gli effetti narrativi

I personaggi

1. Il sistema dei personaggi
 - La gerarchia dei personaggi
 - I ruoli dei personaggi
2. La rappresentazione dei personaggi
 - Chi presenta i personaggi
 - La presentazione diretta e indiretta
 - La caratterizzazione
 - La tipologia: tipi e individui
3. I discorsi e i pensieri dei personaggi
 - Discorso diretto
 - Discorso indiretto
 - Soliloquio, monologo interiore, flusso di coscienza

Il tempo e lo spazio

1. L'ambientazione della storia

- L'epoca dei fatti
- I luoghi
- La descrizione dello spazio

La voce narrante e il punto di vista

1. Il narratore
 - I tipi di narratore
 - I livelli del narratore
2. Il punto di vista o focalizzazione
 - Voce narrante, punto di vista, focalizzazione
 - Focalizzazione interna
 - Focalizzazione esterna
 - Focalizzazione zero

Lo stile

1. La forma e le scelte espressive
 - La sintassi e la costruzione del periodo
 - La punteggiatura
 - Il registro linguistico
 - Il linguaggio figurato

Lettura di testi narrativi:

S. Benni, *Il lampay*
 T. Genrich – M. Perry, *Tenton*
 D. Buzzati, *I giorni perduti*
 G. Scerbanenco, *Notte di luna*
 G. Romagnoli, *Lettera a Cristina*
 P. Auster, *La storia di B.*
 C. Ruiz Zafon, *Fuggiasco*
 Saki, *La porta spalancata*
 W. Smith, *Battaglia nella valle di Gallala*
 A. Munro, *Alfrida*
 E. Ferrante, *La faccia di zia Vittoria*
 B. Fenoglio, *Agostino e Fede*
 K. Mansfield, *Lezione di canto*
 Stendhal, *Julien Sorel*
 P. Cognetti, *Una nuova casa*
 C. Magris, *Selfie*
 E. Morante, *La giornata*
 V. Parrella, *Quello che non ricordo più*

Lettura integrale dei seguenti romanzi:

1. N. Ammaniti, *Io non ho paura*;
2. F. Uhlman, *L'amico ritrovato*; N. Ammaniti, *Io e te* (in alternativa)

Epica

Materiale di studio e brani tratti dal libro *Eroi del mito e dell'epica*, S. Damele – T. Franzi, Loescher Editore

Il mito

1. L'istinto di narrare
2. La trasmissione e la diffusione dei miti
3. Le storie del mito
 - I tipi di mito
 - La mitologia classica
 - Lo stile
4. Virgilio, *Georgiche*
5. Lettura e analisi dei brani:
 - Virgilio, *Orfeo e Euridice* (*Georgiche* IV, vv.453-529)
 - Apuleio, *Amore e Psiche* (*Metamorfosi* V)

L'epica omerica

- Gli albori della letteratura occidentale
- I cantori dell'epica
- Chi era Omero?
- La questione omerica

Iliade

- Il racconto della guerra
- Antefatti mitologici della guerra di Troia
- I personaggi
- Troia: il luogo della guerra
- Micenei e Medioevo ellenico
- Lettura e analisi dei brani:
 - *Il proemio* (I, vv. 1-7)
 - *Crise e Agamennone* (I, vv. 8-56)
 - *La lite tra Achille e Agamennone* (I, vv. 101-247)
 - *L'incontro fra Ettore e Andromaca* (VI, vv. 390-502)
 - *La morte di Patroclo* (XVI, vv. 777-867)
 - *La morte di Ettore* (XXII, vv. 248-409)
 - *Priamo e Achille* (XXIV, vv. 477-590)

Odissea

- Il racconto di un viaggio
- I personaggi
- La trama (i tre blocchi narrativi)
- I temi
- Lettura e analisi dei brani:
 - *Il proemio* (I, vv. 1-21)
 - *L'incontro con Nausicaa* (VI, vv. 110-197)
 - *Il Ciclope Polifemo* (IX, vv. 353-374, 389-414, 437-467, 491-505)
 - *La strage dei Proci* (XXII, vv. 1-88)

I.M.S. "Giordano Bruno" - Roma
Anno scolastico 2024-2025
Contenuti disciplinari svolti di Latino
Classe 1AU
Prof.ssa Roberta Morodei

Libro di testo: L. Pepe – M. Vilardo, *Grammatica picta*, Grammatica e Lezioni 1, Einaudi Scuola

Fonologia

- Breve storia del latino
- L'alfabeto latino
- La pronuncia
- La quantità della vocale e della sillaba
- Le regole dell'accento

Morfologia del nome e dell'aggettivo

- La flessione
- I casi e le funzioni logiche
- La prima declinazione
- Particolarità della prima declinazione
- La seconda declinazione
- Particolarità della seconda declinazione
- Aggettivi di prima classe
- Aggettivi pronominali
- Aggettivi possessivi
- Avverbi derivati da aggettivi di I classe
- La terza declinazione
- Aggettivi di seconda classe

Morfologia del verbo

- Il verbo *sum*: indicativo presente, imperfetto e futuro semplice
- Il verbo *sum*: infinito presente e imperativo presente
- Forma attiva e passiva, desinenze
- Indicativo presente, imperfetto e futuro semplice attivo e passivo delle quattro coniugazioni
- Infinito presente attivo
- Imperativo presente delle quattro coniugazioni

Sintassi

- Ripasso dei principali complementi della lingua italiana
- Complemento d'agente e di causa efficiente
- Trasformazione della frase da attiva a passiva
- Complemento di modo, di mezzo, di compagnia e unione
- Complemento di qualità
- L'apposizione

- Complementi di luogo e particolarità
- Complemento predicativo del soggetto e dell'oggetto
- Funzione attributiva, predicativa e sostantivata degli aggettivi
- Complemento di tempo determinato e continuato
- Complemento di causa
- Il dativo di possesso
- Le proposizioni temporali
- Le proposizioni causali

Civiltà romana

- Minerva, la dea della sapienza
- Diana, dea delle selve e della luna

ISTITUTO MAGISTRALE STATALE "GIORDANO BRUNO"-ROMA

PROGRAMMA DI MATEMATICA

CLASSE 1° SEZ. AU Scienze Umane

PROF. MARCO CENCIONI

ANNO SCOLASTICO 2024-2025

LIBRO DI TESTO: Matematica multimediale.azzurro vol. 1
AUTORE: BERGAMINI, BAROZZI- CASA EDITRICE: ZANICHELLI

NUMERI NATURALI E NUMERI INTERI

Numeri naturali; proprietà delle operazioni nell'insieme dei numeri naturali; proprietà delle potenze nell'insieme dei numeri naturali; multipli, divisori, MCD, mcm; numeri interi; operazioni nell'insieme dei numeri interi e loro proprietà; potenze nell'insieme dei numeri interi.

NUMERI RAZIONALI E NUMERI REALI

Numeri razionali; rappresentazione e confronto; operazioni; numeri decimali; proporzioni e percentuali; numeri reali.

INSIEMI

Insiemi; Operazioni con gli insiemi (unione e intersezione di insiemi).

MONOMI

Definizioni; addizione e moltiplicazione; divisione e potenza; MCD e mcm.

POLINOMI

Definizioni; operazioni con i polinomi; prodotti notevoli (somma per differenza, quadrato di un binomio, cubo di un binomio, quadrato di un trinomio).

EQUAZIONI LINEARI

Che cos'è un'equazione; principi di equivalenza, equazioni numeriche intere, problemi ed equazioni.

Roma, 5 giugno 2025

Prof. Marco Cencioni

I.M.S." GIORDANO BRUNO" -ROMA
ANNO SCOLASTICO 2024/2025
CONTENUTI DISCIPLINARI SVOLTI DI
SCIENZE NATURALI
CLASSE 1 AU

PROF.SSA : RINALDI IOLANDA SIMONA

MISURE ED ERRORI

- La chimica e il metodo sperimentale
- Le osservazioni scientifiche
- Il sistema internazionale: grandezze fondamentali e derivate
- Le grandezze estensive ed estensive
- Le notazioni scientifiche e le cifre significative
- Portata, sensibilità, accuratezza
- L'incertezza delle misure
- La temperatura e gli strumenti di misura con le diverse scale
- Il volume e gli strumenti di misura
- La massa e il peso
- La densità

LE TRASFORMAZIONI FISICHE DELLA MATERIA

- Gli stati fisici della materia
- I passaggi di stato
- Le curve di riscaldamento e di raffreddamento
- Sostanze pure e miscugli
- I miscugli omogenei ed eterogenei
- Le soluzioni concentrate e diluite
- Soluzioni sature e solubilità
- Concentrazioni delle soluzioni
- Concentrazioni percentuali
- I metodi di separazione dei miscugli omogenei ed eterogenei

LE TRASFORMAZIONI CHIMICHE DELLA MATERIA

- Differenza tra reazioni fisiche e chimiche
- Bilanciamento di una reazione
- Elementi e composti
- La nascita della chimica moderna
- Le leggi ponderali: legge della conservazione della massa, la legge delle proporzioni definite e la legge delle proporzioni multiple
- La teoria atomica spiega le leggi ponderali

DALLA MASSA DEGLI ATOMI ALLA MOLE

- La teoria atomico-molecolare di Avogadro
- La determinazione delle masse degli atomi e l'unità di massa atomica
- La mole e la costante di Avogadro
- La massa molare

LA TAVOLA PERIODICA

- La tavola periodica di Mendeleev
- L'attuale tavola periodica (gruppi e periodi)
- Le principali famiglie chimiche (metalli, non metalli, semimetalli)
- Le formule chimiche di elementi e composti

LE PARTICELLE DELL'ATOMO

- La natura elettrica della materia
- Le particelle fondamentali dell'atomo
- I modelli atomici di Thomson, Rutherford e Bohr
- Il numero atomico identifica gli elementi
- Gli isotopi
- Il calcolo di elettroni, neutroni e protoni di un elemento a partire da Z e A

L'UNIVERSO

- L'ambiente celeste
- Le distanze astronomiche
- La luminosità delle stelle
- Gli spettri stellari
- L'evoluzione dei corpi celesti
- Le stelle: nascita e vita delle stelle
- Le galassie
- L'origine dell'universo: la teoria del big bang

IL SISTEMA SOLARE

- Il sistema solare
- Il Sole: struttura e attività
- I pianeti che regolano il moto dei pianeti
- I pianeti del sistema solare
- I corpi minori: asteroidi, meteore, meteoriti, comete
- Le leggi di Keplero e la legge di gravitazione universale
- La Luna
- Caratteristiche generali della Luna
- I movimenti della Luna
- Le fasi lunari
- Le eclissi di Luna e di Sole

IL PIANETA TERRA

- Reticolato geografico e coordinate geografiche
- Forma della terra dall'ellissoide al geoide
- Moto di rotazione terrestre e sue conseguenze
- Moto di rivoluzione terrestre e sue conseguenze
- La rappresentazione della superficie terrestre e le carte geografiche
- Le stagioni e le zone astronomiche della Terra
- I moti millenari e la misura del tempo
- L'orientamento

I SINGOLI COMPONENTI DEL SISTEMA TERRA

- Biosfera
- Litosfera
- Cromosfera
- idrosfera

LA LITOSFERA E LA DINAMICA TERRESTRE I

- La struttura cristallina e l'abito cristallino
- Caratteristiche dell'abito cristallino
- I minerali più diffusi: i silicati
- Le rocce: magmatiche, sedimentarie metamorfiche
- Il ciclo litogenetico
- Le eruzioni vulcaniche
- La deformazione delle rocce: i terremoti

I.M.S. “Giordano Bruno” – Roma
Anno Scolastico 2024-2025
Contenuti disciplinari svolti di Scienze Umane
Classe: I AU
Docente: Lorena Dell’Uomo

PSICOLOGIA

La psicologia oggi

Le principali scienze umane (dispensa condivisa su classroom nella piattaforma Gsuite)

Oggetto di studio della psicologia. Gli ambiti classici e nuovi della psicologia.

La psicologia e la sua storia

Le prime correnti psicologiche: Wundt e lo strutturalismo, il funzionalismo, la teoria della *Gestalt*. Il comportamentismo. Il cognitivismo: la mente come un PC (dispensa condivisa su classroom nella piattaforma Gsuite)

La percezione

I processi cognitivi di base: quali sono. Che cos’è la percezione? Sensazione e percezione. La teoria della *Gestalt*: le leggi percettive, i fattori strutturanti: la figura-sfondo, le costanze percettive. La teoria della *New look on perception*. Le illusioni percettive.

L’attenzione e la memoria

Che cos’è l’attenzione? I vari tipi di attenzione, fattori che la favoriscono e fattori che non la favoriscono

Che cos’è e come funziona la memoria

Studi sulla memoria: la memoria sensoriale, la memoria a breve termine, la memoria a lungo termine.

L’oblio. Le teorie dell’oblio.

Teorie sulla memoria: memoria e apprendimento (Ebbinghaus)

PEDAGOGIA

Educazione, cultura, formazione: termini e concetti fondamentali

Che cos’è l’educazione. Educazione e cultura. Il processo formativo. Educazione formale e informale.

L’educazione nelle società senza scrittura

L’educazione informale. Le iniziazioni. Oralità e scrittura.

Scrittura e educazione nelle civiltà del Mediterraneo

Condizioni che favoriscono la nascita della scrittura e sue conseguenze (audio condiviso su classroom nella piattaforma Gsuite). La Mesopotamia e l’Egitto

L’estremo Oriente

Ricerche di approfondimento su “Il buddismo e l’autoeducazione” e su “Confucio e l’autoeducazione”

L’antica educazione ebraica

Formazione e religione. L’educazione in famiglia.

Libri di testo:

- U. Avalle, M. Maranzana, Alla scoperta della pedagogia. Dall’età antica all’Alto Medioevo, Paravia.
- G. De Monte, A. Piotti, I colori della psicologia, Giunti T.V.P. e Treccani

Roma, 06/06/2025

I.M.S. "Giordano Bruno" - Roma

Anno scolastico 2024-2025

Contenuti disciplinari svolti di Storia e Geografia

Classe 1[^]AU

Prof.ssa Sara Ciprari

Libro di testo: A. Brancati, T. Pagliarani, P. Motta, *Habitat Storia*, Rizzoli education

Storia

- La nascita della storiografia e i diversi tipi di fonti storiche
- La periodizzazione; la distinzione tra storia e preistoria; il processo di ominazione
- La Preistoria, il Paleolitico
- La rivoluzione agraria del Neolitico; la scoperta della metallurgia; la nascita delle classi sociali e delle prime città-stato.
- Le civiltà mesopotamiche: i Sumeri (La nascita della scrittura; poema epico sumero; la società suddivisa in classi; i templi-magazzini)
- Accadi e Babilonesi; il codice di Hammurabi (approfondimento)
- Gli Assiri, i Medi e i Neobabilonesi
- Caduta dell'impero assiro; religione e scienza in Mesopotamia
- Gli Egizi
- La società egizia: i funzionari statali e la classe sacerdotale.
- Le diverse tipologie di scrittura della civiltà egizia; l'epoca predinastica
- La storia del regno d'Egitto: antico, medio, nuovo regno
- La storia del popolo ebraico
- I Fenici (economia e risorse; organizzazione politica; gli scali commerciali; la porpora; l'alfabeto)
- La civiltà cretese: religione e feste; tre tipi di scrittura; ipotesi sulla scomparsa di questa civiltà.
- La civiltà micenea; le cause della fine della civiltà micenea e l'inizio del Medioevo ellenico
- Il Medioevo ellenico e la prima colonizzazione greca
- La nascita della polis e la seconda colonizzazione
- La nascita del demos; i primi codici di leggi scritte, l'avvento dei regimi tirannici
- Licurgo e la costituzione di Sparta.
- Atene: la fondazione della città, la fase monarchica e il passaggio all'arcontato
- Le riforme di Dracone e Solone
- La tirannide di Pisistrato e la costituzione di Clistene
- Clistene: la nuova suddivisione del corpo civico e i poteri della bulè
- La prima guerra persiana: le cause; la ribellione di Mileto e la spedizione punitiva di Dario I
- II guerra persiana
- La nascita della Lega di Delo e dell'impero marittimo di Atene
- La politica estera e interna di Pericle; l'isonomia; la costruzione delle Lunghe Mura; l'imperialismo ateniese; le liturgie
- Cause profonde e motivi occasionali che determinarono l'inizio della guerra del Peloponneso
- La guerra del Peloponneso

- L'ascesa di Filippo II, sovrano di Macedonia, e la conquista delle poleis greche
- Alessandro Magno: la spedizione in Asia; le battaglie del fiume Granico e di Isso; la conquista di Fenicia, Siria ed Egitto (visione del documentario: *Alessandro Magno, come nasce una leggenda*)
- Alessandro Magno e la spedizione in India e creazione di un impero universale.
- Gli Etruschi: stratificazione e mescolanza etnica; ordinamento politico; lingua e religione
- Le origini di Roma attraverso i miti di fondazione di Enea e Romolo e Remo, nelle opere di Tito Livio e Virgilio.
- L'età monarchica; i quattro re eponimi
- I re etruschi: Servio Tullio, la costituzione timocratica e l'organizzazione dell'esercito
- La suddivisione dei poteri all'inizio dell'età repubblicana; espansione di Roma nel Lazio; la battaglia del lago Regillo e il Foedus cassianum.

Geografia

- Le carte geografiche, i grafici e gli altri strumenti della geografia
- La crescita della popolazione.
- La transizione demografica; la pianificazione delle nascite e la politica del figlio unico in Cina (visione del documentario).
- Fenomeni migratori e glossario delle migrazioni (lo status giuridico di "migrante", "profugo", "rifugiato")