

## **PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE D’ISTITUTO A.S. 2023/2024**

**Disciplina: FILOSOFIA**

**Indirizzo: Liceo Scientifico (triennio)**

**Liceo Linguistico (triennio)**

**Liceo delle Scienze Umane (triennio)**

**Liceo delle Scienze Umane - Opzione Economico-Sociale (triennio)**

**Liceo Musicale (triennio)**

### **Finalità principali**

- Sviluppare competenze cognitive che permettano l’attivazione delle procedure logico-argomentative e accrescano la capacità di esercitare una riflessione critica sulle diverse dimensioni del reale e sulle diverse forme del sapere
- Avvicinare gli alunni alla storia del pensiero umano e della civiltà (in particolare, quella occidentale), nelle sue maggiori tappe, correnti, tensioni, anche attraverso lo studio delle fonti originali
- Rendere gli alunni capaci di problematizzare conoscenze, idee e credenze mediante il riconoscimento della loro storicità e stimolarli a utilizzare la riflessione filosofica per una comprensione critica di concetti e problemi complessi
- Consolidare la capacità di pensare per modelli diversi al fine di individuare percorsi alternativi di ragionamento e sensibilizzare al tema della ricerca della verità, consapevoli della relatività dei modelli culturali e della necessità del confronto con le diversità
- Affinare le competenze comunicative e relazionali, adeguate alla varietà e alla complessità dei contesti possibili

La programmazione seguirà, per il corrente anno scolastico, le linee programmatiche previste dal nuovo ordinamento liceale. I diversi autori verranno affrontati secondo un ordine storico-temporale, ma anche in riferimento a possibili linee tematiche quali:

- ✓ la problematica della conoscenza scientifica e della sua fondazione;
- ✓ il tema del linguaggio, nel suo rapporto con il pensiero, la verità, la cultura;
- ✓ la questione di un ordinamento sociale armonico e giusto.

## **Obiettivi (in termini di conoscenze, abilità e competenze)**

### **Terzo anno**

Lo studente, alla fine del terzo anno, dovrà:

- Conoscere gli aspetti essenziali dei nuclei tematici proposti e alcuni termini del linguaggio specifico
  - Essere in grado di esporli con sufficiente chiarezza lessicale e coerenza logica
  - Essere in grado di definire i concetti filosofici di base e saperli porre in relazione effettuando semplici distinzioni
  - Saper compiere operazioni fondamentali di analisi del libro di testo (focalizzazione dei concetti chiave e dei nuclei tematici, rimontaggio dell'ossatura logica e sequenziale del testo)
  - Saper produrre semplici trattazioni sintetiche, per iscritto, mostrando di:
    - ✓ aver compreso, in linea di massima, la domanda
    - ✓ saper trovare, tra le conoscenze in suo possesso, quelle utili ad illustrare l'argomento di cui è invitato a scrivere
    - ✓ saperle coordinare senza compiere troppi errori
    - ✓ utilizzare un italiano che, pur con qualche errore, possa essere considerato sostanzialmente corretto dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico
  - Saper correggere, su richiesta dell'insegnante, eventuali errori espositivi utilizzando strategie meta-cognitive
  - Acquisire competenze comunicative e relazionali improntate ad atteggiamenti collaborativi e cooperativi
- ### **Quarto anno**

Lo studente, alla fine del quarto anno, dovrà:

- Conoscere la maggior parte degli aspetti dei nuclei tematici proposti, con il loro linguaggio specifico
- Saperli esporre con chiarezza e coerenza, anche se proposti con formulazione diversa da quella usuale, utilizzando almeno in parte il linguaggio specifico
- Analizzare concetti, oltre che riconoscerli e definirli
- Essere in grado di analizzare e ricostruire il senso complessivo di un testo filosofico originale non particolarmente complesso, discusso con l'insegnante
- Saper produrre trattazioni sintetiche brevi, per iscritto, mostrando di:
  - ✓ aver compreso la domanda posta
  - ✓ saper trovare, tra le conoscenze in suo possesso, quelle utili ad illustrare l'argomento di cui è invitato a scrivere
  - ✓ saperle coordinare senza compiere troppi errori
  - ✓ utilizzare un italiano che, pur con qualche errore, possa essere considerato sostanzialmente corretto dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico
- Saper correggere, su richiesta dell'insegnante, eventuali errori espositivi utilizzando strategie meta-cognitive

- Consolidare competenze comunicative e relazionali improntate ad atteggiamenti collaborativi e cooperativi

### **Quinto anno**

Lo studente, alla fine del quinto anno, dovrà:

- Conoscere autori, periodizzazioni e correnti, nei contenuti più importanti, nelle differenze più marcate e nel loro diverso uso del linguaggio specifico
- Saper analizzare i contenuti con chiarezza e coerenza, utilizzando con buona proprietà il linguaggio specifico
- Saper esaminare la struttura di un discorso filosofico, le argomentazioni usate per sostenerlo, le connessioni con il pensiero globale dell'autore
- Saper ricostruire e differenziare tesi e argomentazioni, partendo dall'analisi di un testo o di un problema filosofico
- Utilizzare riflessioni nate sul terreno filosofico per affrontare argomenti relativi a discipline diverse dalla filosofia
- Saper produrre trattazioni sintetiche brevi, per iscritto, mostrando di:
  - ✓ aver compreso la domanda e le tematiche poste
  - ✓ saper trovare, tra le nozioni in suo possesso, quelle utili ad illustrare l'argomento di cui è invitato a scrivere anche in modo trasversale
  - ✓ saperle coordinare in una struttura lineare e coerente
  - ✓ utilizzare un italiano corretto dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico
- Saper discutere criticamente i principali temi affrontati nello studio della disciplina, anche con riferimenti ad eventuali letture personali

- Saper gestire problemi organizzativi, comunicativi e relazionali, in maniera coerente rispetto ai contesti di riferimento.

**Nuclei tematici** (con possibili differenziazioni fra i diversi indirizzi; in particolare, negli indirizzi con tre ore settimanali di filosofia, inizierà una fase di sperimentazione volta ad inserire lo studio della filosofia cristiana al terzo anno e lo studio della filosofia kantiana al quarto anno, in modo da poter ampliare lo spazio dedicato al pensiero del Novecento durante il quinto anno).

### **Terzo anno**

#### **Unità 1 La nascita della filosofia**

- La Grecia e la nascita della filosofia occidentale
- Le cosmologie mitiche orientali e i misteri greci
- L'Ellade e le condizioni storico-politiche che hanno facilitato la nascita della filosofia
- Il nome e il concetto di filosofia presso i Greci

#### **Unità 2 La ricerca del principio**

- I presocratici
- La scuola ionica di Mileto e il problema della sostanza primordiale
- Talete, Anassimene, Anassimandro
- Pitagora e i pitagorici: matematica e dottrina del numero

#### **Unità 3 Il problema dell'essere**

- Eraclito: teoria del divenire e dottrina dei contrari
- Caratteri generali della filosofia eleatica
- Parmenide: il sentiero della verità e il mondo dell'essere e della ragione

#### **Unità 4 Il principio come sostanza complessa**

- I fisici pluralisti
- Atomismo, materialismo, meccanicismo in Democrito

#### **Unità 5 I sofisti**

- L'ambiente storico-politico e le caratteristiche culturali della sofistica
- Protagora e la dottrina dell'uomo come misura di tutte le cose
- La crisi della sofistica

#### **Unità 6 Socrate**

- Il problema delle fonti e l'enigma di Socrate
- Socrate, i sofisti e Platone
- La filosofia come ricerca e dialogo sui problemi dell'uomo
- I momenti del dialogo socratico: ironia e maieutica; la ricerca del *ti esti*
- La morale socratica e la religione
- Processo e morte di Socrate

## **Unità 7 Platone**

- La vita
- I caratteri della filosofia platonica; Socrate e Platone; il dialogo e il mito
- La dottrina delle idee: genesi, tipologia, rapporto con le cose; conoscenza e reminiscenza
- La dottrina dell'amore e dell'anima
- La dottrina dello Stato e il compito del filosofo: la giustizia e le classi sociali; il comunismo platonico; i gradi della conoscenza; l'educazione; il mito della caverna
- I problemi dell'ultimo Platone: il confronto con Parmenide; i generi dell'essere e il problema del nulla; la dialettica; il mito del demiurgo

## **Unità 8 Aristotele**

- L'ambiente, la vita, gli scritti. Il distacco da Platone e l'enciclopedia delle scienze
- La metafisica: i significati dell'essere e la sostanza; le quattro cause; la dottrina del divenire; la concezione di Dio
- La logica: i concetti; le proposizioni; il sillogismo
- La fisica: i movimenti e i luoghi naturali; la perfezione e la finitezza dell'universo
- Psicologia e gnoseologia (cenni)

## **Unità 9 La filosofia ellenistica**

- L'ellenismo: mutamenti storico-sociali e culturali
- Introduzione alle filosofie ellenistiche: cenni su stoicismo, epicureismo, scetticismo, neoplatonismo

## **Quarto anno**

### **Unità 1 Il cristianesimo e la filosofia: lineamenti di filosofia medievale**

- La Bibbia e il *lógos*: i Padri della Chiesa e la teologia cristiana
- Agostino: la relazione tra ragione e fede; la creazione e il tempo; il problema del male; la città di Dio e la concezione cristiana della storia
- Introduzione alla scolastica. Tommaso: la metafisica; le cinque vie per dimostrare l'esistenza di Dio

### **Unità 2 Umanesimo e Rinascimento**

- La crisi della scolastica e l'autunno del Medioevo
- Linee fondamentali della civiltà umanistico-rinascimentale: la laicizzazione del sapere e la visione rinascimentale dell'uomo; Pico della Mirandola
- Rinascimento e naturalismo: l'interesse per la natura; magia e scienze occulte; la filosofia naturale
- Giordano Bruno: la vita e l'opera; la religione della natura; l'infinità dei mondi; l'attivismo

### **Unità 3 La rivoluzione scientifica**

- Il nuovo modo di vedere la natura: lo schema concettuale della scienza moderna

- Galilei: l'autonomia della scienza e il rifiuto del principio di autorità; il metodo della scienza; il realismo; il processo e l'abiura
- Bacone: interpretare la natura per dominarla

#### **Unità 4 Cartesio**

- Il metodo e il problema della sua giustificazione filosofica. Il dubbio e il *cogito*
- Le idee. Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane
- Il dualismo cartesiano e la visione del corpo

#### **Unità 5 Spinoza**

- Le fonti e il carattere del sistema; una nuova visione metafisica; l'esito panteistico
- L'analisi geometrica dell'uomo e la problematica etica

#### **Unità 6 Hobbes**

- Ragione e calcolo: il materialismo meccanicistico ed etico
- La filosofia politica: la condizione presociale e il diritto di natura; la ragione calcolatrice e la legge naturale; lo Stato e i caratteri dell'assolutismo politico

#### **Unità 7 Locke**

- La teoria della conoscenza: l'empirismo, ragione ed esperienza; le idee semplici e la passività della mente; le idee complesse; la conoscenza e le sue forme
- La filosofia politica: il diritto naturale e la fondazione del liberalismo; Stato e libertà (diritti originari e limiti del potere assoluto); tolleranza e religione

#### **Unità 8 Hume**

- Dall'empirismo allo scetticismo: la scienza della natura umana; il percorso della conoscenza; impressioni e idee; il principio di associazione; l'analisi critica del principio di causalità

#### **Unità 9 L'Illuminismo**

- Caratteri generali dell'Illuminismo; figure e opere dell'Illuminismo francese
- J.J Rousseau: linee generali

#### **Quinto anno**

#### **Unità 1 Kant**

- Il criticismo come filosofia del limite e l'orizzonte storico del pensiero kantiano
- La *Critica della ragion pura*: i giudizi sintetici a priori; la "rivoluzione copernicana"; l'Estetica trascendentale; l'Analitica trascendentale; la Dialettica trascendentale

- La *Critica della ragion pratica*: la realtà e l'assolutezza della legge morale; massime e imperativi; la formalità e autonomia della legge morale; il rapporto con la religione
- La *Critica del Giudizio*: giudizi determinanti e giudizi riflettenti; il giudizio estetico; il bello e il sublime; il giudizio teleologico

## **Unità 2 Il Romanticismo e l'Idealismo**

- Caratteri generali del Romanticismo: la concezione della natura; l'Infinito; la concezione della storia
- Introduzione all'idealismo romantico tedesco: cenni sui massimi esponenti; il rapporto con Kant; cenni su Fichte e Schelling

## **Unità 3 Hegel**

- Le tesi di fondo del sistema hegeliano: finito-infinito; ragione e realtà; la funzione della filosofia
- Il sistema: idea, natura, spirito; la dialettica
- Cenni sulla *Fenomenologia dello spirito*, con riferimento alle figure dell'autocoscienza
- La filosofia dello spirito
- Lo spirito oggettivo: diritto, moralità, eticità; la filosofia della storia
- Lo spirito assoluto: arte, religione e filosofia

## **Unità 4 Schopenhauer**

- La vita e le radici culturali del sistema
- Il mondo come rappresentazione: il velo di Maya e il suo superamento
- Il mondo come volontà: caratteri e manifestazioni della volontà di vivere
- Il pessimismo e le vie di liberazione dal dolore: arte, etica della pietà, asceti

## **Unità 5 Eredi e critici dell'idealismo hegeliano**

- Cenni su Kierkegaard
- Caratteri generali della Destra e della Sinistra hegeliana
- L. Feuerbach: la critica della religione; l'antropocentrismo

## **Unità 6 Marx**

- La vita e l'opera
- La critica del misticismo logico di Hegel
- La critica della civiltà moderna e del liberalismo. La critica dell'economia borghese e la problematica dell'alienazione
- La concezione materialistica della storia: struttura e sovrastruttura; i modi di produzione
- Elementi fondamentali del *Capitale*: merce, lavoro, plusvalore; la crisi del capitalismo; la rivoluzione e la dittatura del proletariato; la società senza classi

## **Unità 7 Il Positivismo**

- Caratteri generali e contesto storico-culturale

- Comte: scienza e filosofia; la legge dei tre stadi; il ruolo della sociologia
- Cenni su Darwin e sul darwinismo sociale

### **Unità 8 Nietzsche**

- La vita e l'opera
- *La nascita della tragedia* e il rapporto con Schopenhauer

- Il periodo illuministico: la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche
- Il periodo di Zarathustra e l'ultimo Nietzsche: il superuomo; l'eterno ritorno; la volontà di potenza; la questione del nichilismo

### **Unità 9 Freud**

- Dall'approccio positivistico alla psicoanalisi
- La realtà dell'inconscio e i metodi per accedervi: *L'interpretazione dei sogni; Psicopatologia della vita quotidiana*
- La scomposizione psicoanalitica della personalità
- La teoria della sessualità e le fasi della persona
- Gli studi sulla religione e la civiltà

A scelta fra i moduli qui suggeriti, anche in relazione alla specificità dell'indirizzo:

- Bergson: il tempo, la memoria
  - L'esistenzialismo nelle sue diverse espressioni
  - Approcci alla filosofia della scienza
  - Filosofia politica (le analisi della Arendt; la teoria critica dei francofortesi, ecc.)
- Gli sviluppi dell'etica, della bioetica, dell'ecologia

## Strumenti di verifica:

Verranno utilizzati: colloqui individuali; discussione in gruppo; produzione di elaborati scritti, con prove strutturate e semi-strutturate

## Griglia per la valutazione del colloquio orale

<b>d</b>	
<b>i</b>	
<b>Insuf ficien za molt o grav e Voto: 3</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisizione nulla dei contenuti curricolari o caratterizzata da conoscenze errate e molto frammentarie</li><li>- Assenza del linguaggio specifico della disciplina e dei livelli di articolazione concettuale di base</li><li>- Rifiuto di sostenere il colloquio orale con manifesta assenza di assunzione di responsabilità nell'apprendimento</li></ul>
<b>Insuf ficien za grave Voto: 4</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisizione carente dei contenuti curricolari, con lacune nella preparazione e mancata conoscenza degli aspetti essenziali</li><li>- Presenza di errori di interpretazione e di ripetute difficoltà nell'articolazione dei nessi logici e concettuali</li><li>- Scarsa utilizzazione del linguaggio specifico della disciplina</li></ul>
<b>Insuf ficien za lieve Voto: 5</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisizione parziale dei contenuti curricolari, e conoscenza incerta dei loro aspetti essenziali</li><li>- Insicurezza nell'articolazione dei nessi logici e concettuali</li><li>- Imprecisioni nell'uso della terminologia specifica</li></ul>
<b>Suffi cienz a Voto: 6</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscenza dei contenuti essenziali della disciplina, con esposizione corretta e logicamente ordinata</li><li>- Utilizzazione pertinente della terminologia di base</li><li>- Capacità di saper correggere eventuali errori mostrando un livello base di competenza meta-cognitiva</li></ul>
<b>Discr eto Voto: 7</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscenza dei contenuti essenziali della disciplina, con esposizione corretta, logicamente ordinata e personalizzata</li><li>- Utilizzazione corretta e precisa della terminologia della disciplina</li><li>- Acquisizione sicura dei contenuti curricolari, con capacità di collegamento proposizionale e trasversale dei concetti</li><li>- Consapevolezza meta-cognitiva, metodologica e strategica adeguate alla complessità dei saperi curricolari</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscenza approfondita dei contenuti più ampi della disciplina, con esposizione corretta, logicamente ordinata e personalizzata</li></ul>

<b>Buono Voto: 8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzazione corretta e articolata della terminologia della disciplina</li> <li>- Acquisizione sicura dei contenuti curricolari, con buone capacità di collegamento proposizionale e trasversale dei concetti. Manifeste capacità di analisi e sintesi</li> <li>- Consapevolezza meta-cognitiva, metodologica e strategica adeguate alla complessità dei saperi curricolari</li> </ul>
<b>Ottimo Voto: 9-10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza molto approfondita dei contenuti più ampi della disciplina, con esposizione corretta, logicamente ordinata e personalizzata</li> <li>- Utilizzazione corretta e molto articolata della terminologia della disciplina</li> <li>- Acquisizione sicura dei contenuti curricolari, con ottime capacità di collegamento proposizionale e trasversale dei concetti. Ottime capacità di analisi e sintesi</li> <li>- Consapevolezza meta-cognitiva, metodologica e strategica adeguate alla complessità dei saperi curricolari</li> <li>- Evidente spirito critico, con livelli di competenza fondati su integrazioni personali di letture ed esperienze e con approfondimento personale ed originale dei contenuti della disciplina</li> </ul>

## **Obiettivi minimi di Filosofia**

### **Terzo anno**

#### **Obiettivi generali in termini di abilità e di competenze**

Lo studente alla fine del terzo anno dovrà:

- Essere in grado di comprendere gli aspetti essenziali dei nuclei tematici proposti e alcuni termini del linguaggio specifico
- Essere in grado di esporli con sufficiente chiarezza lessicale e coerenza logica □ Saper compiere operazioni fondamentali di analisi del libro di testo
- Saper produrre semplici trattazioni sintetiche, per iscritto, mostrando di:
  - ✓ aver compreso, in linea di massima, la domanda
  - ✓ saper trovare, tra le conoscenze in suo possesso, quelle utili ad illustrare l'argomento di cui è invitato a scrivere
  - ✓ saperle coordinare senza compiere troppi errori
  - ✓ utilizzare un italiano che, pur con qualche errore, possa essere considerato sostanzialmente corretto dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico
- Essere motivato allo studio e all'acquisizione di competenze comunicative e relazionali improntate ad atteggiamenti collaborativi e cooperativi

#### **Nuclei tematici fondamentali da conoscere**

##### **Unità 1 La nascita della filosofia**

- La Grecia e la nascita della filosofia occidentale

- L'Ellade e le condizioni storico-politiche che hanno facilitato la nascita della filosofia

## **Unità 2 La ricerca del principio**

- La scuola ionica di Mileto e il problema della sostanza primordiale

## **Unità 3 Il problema dell'essere**

- Eraclito: teoria del divenire e dottrina dei contrari
- Parmenide: il sentiero della verità e il mondo dell'essere

## **Unità 4 Il principio come sostanza complessa**

- I fisici pluralisti
- Atomismo, materialismo, meccanicismo in Democrito

## **Unità 5 I sofisti**

- L'ambiente storico-politico, le caratteristiche culturali della sofistica
- Protagora e la dottrina dell'uomo come misura di tutte le cose

## **Unità 6 Socrate**

- Il problema delle fonti e l'enigma di Socrate
- Socrate, i sofisti e Platone
- La filosofia come ricerca e dialogo sui problemi dell'uomo
- I momenti del dialogo socratico: ironia e maieutica; la ricerca del *ti esti*
- La morale socratica e la religione
- Processo e morte di Socrate

## **Unità 7 Platone**

- La vita
- I caratteri della filosofia platonica; Socrate e Platone; il dialogo e il mito
- La dottrina delle idee: genesi, tipologia, rapporto con le cose; conoscenza e reminiscenza
- La dottrina dell'amore e dell'anima
- La dottrina dello Stato e il compito del filosofo: la giustizia e le classi sociali; il comunismo platonico; i gradi della conoscenza; l'educazione; il mito della caverna
- I problemi dell'ultimo Platone: il confronto con Parmenide; i generi dell'essere e il problema del nulla; il mito del demiurgo

## **Unità 8 Aristotele**

- L'ambiente, la vita, gli scritti. Il distacco da Platone e l'enciclopedia delle scienze
- La metafisica: i significati dell'essere e la sostanza; le quattro cause; la dottrina del divenire; la concezione di Dio
- La logica: i concetti; le proposizioni; il sillogismo
- La fisica: i movimenti e i luoghi naturali; la perfezione e la finitezza dell'universo

## **Quarto anno**

### **Obiettivi generali in termini di abilità e di competenze**

Lo studente alla fine del quarto anno dovrà:

- Essere in grado di comprendere la maggior parte degli aspetti dei nuclei tematici proposti, con il loro linguaggio specifico
- Saperli esporre con chiarezza e coerenza, utilizzando almeno in parte il linguaggio specifico
- Essere in grado di analizzare e ricostruire il senso complessivo di un testo filosofico originale non particolarmente complesso, discusso con l'insegnante
- Saper produrre trattazioni sintetiche brevi, per iscritto, mostrando di:
  - ✓ aver compreso la domanda posta
  - ✓ saper trovare, tra le conoscenze in suo possesso, quelle utili ad illustrare l'argomento di cui è invitato a scrivere
  - ✓ saperle coordinare senza compiere troppi errori
  - ✓ utilizzare un italiano che, pur con qualche errore, possa essere considerato sostanzialmente corretto dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico
- Aver consolidato autonomia e competenze comunicative e relazionali improntate ad atteggiamenti collaborativi e cooperativi

### **Nuclei tematici fondamentali da conoscere**

#### **Unità 1 Il cristianesimo e la filosofia: lineamenti di filosofia medievale**

- La Bibbia e il *lógos*: i Padri della Chiesa e la teologia cristiana
- Agostino: la relazione tra ragione e fede; la creazione e il tempo; il problema del male
- Introduzione alla scolastica. Tommaso: la metafisica; le cinque vie per dimostrare l'esistenza di Dio

#### **Unità 2 Umanesimo e Rinascimento**

- La crisi della scolastica e l'autunno del Medioevo
- Linee fondamentali della civiltà umanistico-rinascimentale: la laicizzazione del sapere e la visione rinascimentale dell'uomo; Pico della Mirandola
- Rinascimento e naturalismo: l'interesse per la natura; magia e scienze occulte; la filosofia naturale
- Giordano Bruno: la vita e l'opera; la religione della natura; l'infinità dei mondi

#### **Unità 3 La rivoluzione scientifica**

- Il nuovo modo di vedere la natura: lo schema concettuale della scienza moderna
- Galilei: l'autonomia della scienza e il rifiuto del principio di autorità; il metodo della scienza; il realismo; il processo e l'abiura

#### **Unità 4 Cartesio**

- Il metodo e il problema della sua giustificazione filosofica. Il dubbio e il *cogito*
- Le idee. Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane ▪ Il dualismo cartesiano e la visione del corpo

### **Unità 6 Hobbes**

- Ragione e calcolo: il materialismo meccanicistico ed etico
- La filosofia politica: la condizione presociale e il diritto di natura; la ragione calcolatrice e la legge naturale; lo Stato e i caratteri dell'assolutismo politico

### **Unità 7 Locke**

- La teoria della conoscenza: l'empirismo, ragione ed esperienza; le idee semplici e la passività della mente; le idee complesse
- La filosofia politica: il diritto naturale e la fondazione del liberalismo; Stato e libertà (diritti originari e limiti del potere assoluto); tolleranza e religione

### **Unità 8 Hume**

- Dall'empirismo allo scetticismo: il percorso della conoscenza; impressioni e idee; il principio di associazione; l'analisi critica del principio di causalità

### **Unità 9 L'Illuminismo**

- Caratteri generali dell'Illuminismo; figure e opere dell'Illuminismo francese

## **Quinto anno**

### **Obiettivi generali in termini di abilità e di competenze**

Lo studente alla fine del quinto anno dovrà:

- Essere in grado di comprendere autori, periodizzazioni e correnti, nei contenuti più importanti, nelle differenze più marcate, nel loro diverso uso del linguaggio specifico
- Saper esporre e analizzare i contenuti con chiarezza e coerenza, utilizzando con buona proprietà il linguaggio specifico
- Saper produrre trattazioni sintetiche brevi, per iscritto, mostrando di:
  - ✓ aver compreso la domanda e le tematiche poste
  - ✓ saper trovare, tra le nozioni in suo possesso, quelle utili ad illustrare l'argomento di cui è invitato a scrivere anche in modo trasversale
  - ✓ saperle coordinare in una struttura lineare e coerente
  - ✓ utilizzare un italiano corretto dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico
- Aver maturato autonomia nello studio
- Saper gestire problemi organizzativi, comunicativi e relazionali

### **Nuclei tematici fondamentali da conoscere**

## **Unità 1 Kant**

- Il criticismo come filosofia del limite e l'orizzonte storico del pensiero kantiano
- La *Critica della ragion pura*: i giudizi sintetici a priori; la “rivoluzione copernicana”; l'Estetica trascendentale; l'Analitica trascendentale; la Dialettica trascendentale
- La *Critica della ragion pratica*: la realtà e l'assolutezza della legge morale; massime e imperativi; la formalità e autonomia della legge morale; il rapporto con la religione

## **Unità 2 Il Romanticismo e l'Idealismo**

- Caratteri generali del Romanticismo; la concezione della natura; l'Infinito; la concezione della storia
- Introduzione all'idealismo romantico tedesco: cenni sui massimi esponenti; il rapporto con Kant

## **Unità 3 Hegel**

- Le tesi di fondo del sistema hegeliano: finito-infinito; ragione e realtà; la funzione della filosofia
- Il sistema: idea, natura, spirito; la dialettica
- Cenni sulla *Fenomenologia dello spirito*, con riferimento alle figure dell'autocoscienza
- Lo spirito oggettivo: diritto, moralità, eticità; la filosofia della storia ▪ Lo spirito assoluto: arte, religione e filosofia

## **Unità 4 Schopenhauer**

- Il mondo come rappresentazione: il velo di Maya e il suo superamento
- Il mondo come volontà: caratteri e manifestazioni della volontà di vivere
- Il pessimismo e le vie di liberazione dal dolore: arte, etica della pietà, ascesi

## **Unità 5 Eredi e critici dell'idealismo hegeliano**

- Caratteri generali della Destra e della Sinistra hegeliana
- L. Feuerbach: la critica della religione; l'antropocentrismo

## **Unità 6 Marx**

- La vita e l'opera
- La critica del misticismo logico di Hegel
- La critica della civiltà moderna e del liberalismo - La critica dell'economia borghese e la problematica dell'alienazione
- La concezione materialistica della storia: struttura e sovrastruttura; i modi di produzione
- Elementi fondamentali del *Capitale*: merce, lavoro, plusvalore; la crisi del capitalismo; la rivoluzione e la dittatura del proletariato; la società senza classi

## **Unità 7 Il Positivismo**

- Caratteri generali e contesto storico-culturale

### **Unità 8 Nietzsche**

- La vita e l'opera
- *La nascita della tragedia* e il rapporto con Schopenhauer
- Il periodo illuministico: la morte di Dio e la fine delle illusioni metafisiche
- Il periodo di Zarathustra e l'ultimo Nietzsche: il superuomo; l'eterno ritorno; la volontà di potenza; la questione del nichilismo

### **Unità 9 Freud**

- Dall'approccio positivistico alla psicoanalisi
- La realtà dell'inconscio e i metodi per accedervi
- La scomposizione psicoanalitica della personalità
- La teoria della sessualità e le fasi della persona
- Gli studi sulla religione e la civiltà

## **Educazione civica**

La legge n. 92 del 20 agosto 2019 ha introdotto l'insegnamento dell'educazione civica per contribuire alla formazione di "cittadini responsabili e attivi", per favorire la "partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità", per consolidare la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni europee e per favorire "la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale".

I docenti del Dipartimento di Filosofia, tenendo conto delle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica e del Curricolo d'Istituto di Educazione civica, individuano le seguenti tematiche da proporre in sede di programmazione dei singoli consigli di classe:

### ***Terzo anno***

#### **COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ**

- L'incontro con l'altro: la scoperta dell'America e gli imperi coloniali
- I diritti umani: legge naturale e legge scritta nei sofisti
- Le caratteristiche della democrazia ateniese e il discorso di Pericle sulla democrazia
- Il principio di uguaglianza secondo l'articolo 3 della Costituzione
- Lo Stato platonico e il problema del "controllo" dei governanti
- *La Magna Charta Libertatum* e la libertà personale (articolo 13 della Costituzione)

#### **SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO**

- La concezione della natura nei filosofi ionici
- Il rapporto tra risorse, popolazione e ambiente: la crisi del 1300 e quella del 1600

#### **CITTADINANZA DIGITALE**

- Le fonti storiche e le *fake news*
- Il tema della verità dai sofisti a Platone

## *Quarto anno*

### COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ

- Lo Statuto albertino e la Costituzione della Repubblica romana
- La bandiera italiana e l'inno nazionale
- Le dichiarazioni dei diritti e le diverse costituzioni (americana, francese) nell'età moderna
- Assolutismo, giusnaturalismo, liberalismo e democrazia
- Guerre di religione, tolleranza religiosa e libertà di culto (articoli 8, 19 e 20 della Costituzione)
- Cesare Beccaria e il dibattito illuministico sulla pena di morte e sulla tortura
- Il primo femminismo

### SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO

- La concezione della natura nel periodo umanistico-rinascimentale, in Giordano Bruno e nel 1600
- Il rapporto tra risorse, popolazione e ambiente: la prima e la seconda rivoluzione industriale
- CITTADINANZA DIGITALE
- Limiti e possibilità della democrazia contemporanea, differenze tra democrazia diretta e rappresentativa.
- Analisi delle rappresentazione dell'altro nei social media
- La credibilità e l'affidabilità delle informazioni e dei contenuti digitali

## *Quinto anno*

### COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ

- I principi fondamentali della Costituzione repubblicana
- L'ordinamento della Repubblica italiana
- La ricerca di una pace duratura tra gli Stati secondo Kant e la necessità della guerra secondo Hegel
- *Perché la guerra?* Il carteggio tra Einstein e Freud
- La nascita dell'ONU
- La nascita dell'Unione Europea
- La Dichiarazione universale dei diritti umani
- I diritti economici e sociali a partire dalla riflessione marxista sull'uguaglianza ▪ Il Welfare State
- Il secondo femminismo
- I difensori dei diritti umani (es. Gandhi, Martin Luther King, Nelson Mandela)
- Il totalitarismo
- Memoria, identità storica e formazione del cittadino

### SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO

- La concezione della natura e del progresso nel Positivismo
- Jonas e il principio responsabilità
- I bombardamenti, le armi chimiche, gli incidenti nucleari e il loro impatto sull'ambiente
- L'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

## CITTADINANZA DIGITALE

- Le conseguenze della digitalizzazione sulla nostra visione del mondo: letture da Bauman e Popper
- Il problema della privacy in rete
- L'identità e la reputazione digitale
- Il dibattito sull'Intelligenza Artificiale.

Per quel che concerne gli obiettivi dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica e le modalità di valutazione si rinvia alla programmazione di Educazione civica d'Istituto.

**Roma, 05/09/2023**