



# Liceo Musicale ” *Giordano Bruno*” Roma

PROVE DI AMMISSIONE anno scolastico 2024/2025

L'esame consisterà, per tutti gli strumenti e le discipline, in una prova atta a verificare il possesso di specifiche capacità psico-fisiche, ritmiche, attitudinali e musicali, articolata nelle seguenti parti:

- Prova di esecuzione allo strumento  
I candidati presenteranno ed eseguiranno un programma secondo le indicazioni pubblicate sul sito dell'Istituto per ogni disciplina strumentale.
  - Arpa
  - Canto
  - Chitarra
  - Clarinetto
  - Contrabbasso
  - Corno
  - Fagotto
  - Fisarmonica
  - Flauto
  - Oboe
  - Percussioni
  - Pianoforte
  - Saxofono
  - Tromba
  - Trombone
  - Viola
  - Violino
  - Violoncello

Competenze teoriche e di cultura musicale di base

- Lettura ritmica  
Lettura estemporanea con misure binarie, ternarie, quaternarie semplici e composte; figure di semibreve, minima, semiminima e croma; legatura di valore, sincope e controtempo. Riproduzione di semplici sequenze ritmiche.

- Letture cantata  
Lettura intonata di una semplice melodia.
- Ascolto  
Riconoscimento di aspetti fondamentali della sintassi ritmica e melodica all'ascolto di brevi frasi musicali.  
Riproduzione con la voce di semplici sequenze melodiche ed esercizi musicali proposti dalla commissione.  
Percezione delle altezze, discriminazione dei suoni.
- Teoria  
Conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale.
- Breve colloquio motivazionale riguardante le sue preferenze in merito ad eventuali altri strumenti.

In caso di richieste di iscrizioni da parte di alunni con certificazione L. 104/92 e L. 170/10 si rappresenta che gli alunni BES sosterranno le prove preliminari di ammissione al pari degli altri allievi, con gli opportuni accorgimenti didattici utili. Il superamento della prova sarà determinato dal punteggio della prova, sulla base della scheda di valutazione adattata, ove necessario e possibile, in base alle esigenze didattiche dell'allievo/a, che determinerà l'inserimento nella graduatoria di merito.

Essendovi nell'istituzione scolastica un solo corso ad indirizzo musicale, nel rispetto dei limiti di sicurezza e di capienza imposti rispettivamente dal D. Lgs 81/08 e dal DPR 81/09; dal Regolamento del Liceo Musicale deliberato in CdI e disponibile sul sito dell'istituzione scolastica; delle esigenze inclusive e della qualità formativa e didattica, in caso di plurime richieste di iscrizione di alunni in possesso di certificazione L. 104/92 e BES (L. 170/10), saranno ammessi solo 23 alunni nella classe prima di nuova formazione, di cui solo due, al massimo, con L. 104/92 (non due articoli 3 c. 3). Pertanto, per esigenze organizzative, è necessario che le famiglie alleghino alla richiesta di partecipazione alle prove preliminari, la documentazione necessaria ad individuare il fabbisogno educativo/didattico dell'allievo/a.

#### **CANDIDATI DSA (L. 170 /10)**

I candidati con DSA sono invitati a presentare la relativa certificazione e/o eventuali relazioni volte ad individuare le opportune misure/strumenti compensativi previste dalla legge 170/10 a cui la commissione potrà ispirarsi per le prove. Detta documentazione deve essere presentata all'atto della presentazione della domanda alla prova di ammissione alla classe prima della sezione musicale. (Modello di domanda disponibile sul sito della Scuola). Ove fosse richiesto l'impiego di uno strumento/misura particolari, ai sensi della L. 170/10, bisogna rappresentare tali esigenze in tempo utile, in occasione del colloquio con il referente dell'indirizzo musicale e della referente inclusione dell'Istituto, per consentire, nel giorno delle prove, un'adeguata organizzazione.

#### **CANDIDATI DA (L. 104/92)**

Le famiglie dei candidati DA dovranno, allo stesso modo, fornire in tempo utile tutta la documentazione e riferire ai referenti dell'indirizzo musicale e dell'inclusione ogni informazione utile per consentire un sereno svolgimento della prova di ammissione da parte del candidato.

Nei giorni in cui i candidati beneficiari della legge 104/92 sono chiamati alle prove di ammissione, la commissione sarà integrata da un docente interno, esperto di didattica inclusiva. Garantita l'equità nella partecipazione di ognuno, la valutazione delle prove di ammissione avverrà per ciascuno secondo gli stessi criteri, adattati ove necessario (per equipollenza).

I candidati dovranno presentarsi con il proprio strumento ad eccezione di Pianoforte, Arpa, contrabbasso e strumenti a percussione. Dovranno altresì provvedere ad eventuali accompagnatori al pianoforte o altro strumento. E' possibile l'uso di basi preregistrate su cd audio standard o lettori mp3. Non è consentito chiedere lo spostamento della prova, tranne che per motivi gravi e documentati che la commissione valuterà caso per caso (malattia, infortunio, lutto, ecc..). I genitori dovranno sottoscrivere, pena l'esclusione dall'esame, dichiarazione di accettazione delle assegnazioni degli strumenti operati dalle commissioni, le quali, a loro insindacabile giudizio, attribuiranno il II° strumento solo ai candidati dichiarati idonei. Il II° strumento è attribuito tenuto conto delle preferenze espresse dal candidato ammesso alla frequenza, in applicazione, nell'ordine, dei seguenti criteri presenti nel regolamento di Funzionamento del Liceo Musicale (presente sul sito della scuola):

- Attribuzione di un II° strumento monodico se il I° è polifonico e viceversa;
- Esigenze dell'esercizio della musica d'insieme;
- Valorizzazione degli strumenti in dotazione all'Istituto;
- Attenzione alle prevalenti tradizioni strumentali della realtà musicale del territorio.
- 

La commissione può derogare da tali criteri solo in casi "eccezionalmente motivati e documentati" (ad esempio documentati problemi di salute). Eventuali motivate richieste di modifica degli strumenti attribuiti possono essere autorizzate dalla commissione previa formale domanda scritta presentata dal genitore, a seguito di valutazione dell'organico. Non sono ammessi mutamenti dello strumento in corso d'anno scolastico, salvo casi di documentata incompatibilità fisiologica accertata successivamente all'avvio delle attività didattiche (certificato medico per incompatibilità fisiologica con lo strumento: ad esempio una forte asma, incompatibile con uno strumento a fiato).

Al termine delle prove verrà pubblicata la graduatoria dei candidati secondo il punteggio espresso in centesimi e ottenuto all'esame, che sarà reso disponibile all'albo istituzionale.

Voto minimo per l'idoneità è 60/100. Il peso maggiore nella valutazione è assegnato alle prove di esecuzione, poi a quelle di teoria e alle prove attitudinali.

Prova di esecuzione allo strumento <b>(prova 1)</b>	Minimo 30 – Massimo 50
Lettura ritmica, cantata <b>(prova 2)</b>	Minimo 18 – Massimo 30
Ascolto e teoria <b>(prova 3)</b>	Minimo 12 – Massimo 20

Il candidato non è idoneo se non raggiunge la sufficienza in almeno due prove (la sufficienza è 30-18-12/100).

I candidati idonei, collocati nelle singole graduatorie, nel limite dei posti disponibili, saranno ammessi alla frequenza del Liceo Musicale.

In caso di mancata iscrizione del candidato avente diritto, si procederà alle iscrizioni seguendo l'ordine della graduatoria dello specifico strumento.

Nel caso in cui, per taluni strumenti o discipline, risultino idonei meno candidati rispetto ai posti disponibili, ovvero non siano individuati candidati idonei per l'ammissione ai relativi posti rimasti vacanti, questi verranno assegnati ai candidati idonei non ammessi che avranno conseguito il punteggio più alto.

Considerata inoltre la composizione delle attuali classi si pubblica il seguente prospetto indicativo dei posti disponibili.

<b>STRUMENTO</b>	<b>POSTI DISPONIBILI</b>
Arpa	<b>1</b>
Canto	<b>2</b>
Chitarra	<b>3</b>
Clarinetto	<b>1</b>
Contrabbasso	<b>1</b>
Corno	<b>1</b>
Fagotto	<b>1</b>
Flauto	<b>1</b>
Fisarmonica	<b>1</b>
Oboe	<b>1</b>
Percussioni	<b>1</b>
Pianoforte	<b>5</b>
Saxofono	<b>1</b>
Tromba	<b>1</b>
Trombone	<b>1</b>
Viola	<b>1</b>
Violino	<b>2</b>
Violoncello	<b>2</b>

Gli studenti interessati potranno far pervenire le domande entro il giorno **7 Gennaio 2024**.

Le prove di ammissione verranno effettuate **dal 15 al 23 Gennaio 2024**.

Il giorno 11 Gennaio 2024 verranno pubblicati i calendari degli esami che hanno valore di notifica a tutti gli effetti; la segreteria della Scuola **non** effettuerà comunicazione ai singoli candidati.